



**DEPARTAMENTO DE Línguas** 

### PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS ANO LETIVO 2025/2026 Português - 5.º ANO

NIPC 600 079 430

	Daniel de la constant		Níveis de d	esempenho		Processos de
Critérios Gerais	Domínios (com ponderação)	Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	recolha de informação
	D1 Oralidade: 25%	- Compreende <b>com muita facilidade</b> o (s) tema (s) e as ideias centrais do texto, relacionando as informações expressas com o contexto e com o	- Compreende <b>com facilidade</b> o (s) tema (s) e as ideias centrais do texto, relacionando as informações expressas com o contexto e com o	- Compreende <b>satisfatoriamente</b> o (s) tema (s) e as ideias centrais do texto, relacionando as informações expressas com o contexto e com o	- Evidencia dificuldades em compreender o (s) tema (s) e as ideias centrais do texto, relacionando as informações expressas com o	- Exposição de textos escritos e orais de natureza
Conhecimento	- Compreensão (12%)	objetivo (expor, informar, explicar, persuadir).  - Explica com muita facilidade sentidos figurados e contextuais com base em inferências.  - Avalia com muita facilidade argumentos quanto à validade e adequação aos objetivos comunicativos.  - Sintetiza com muita facilidade a informação recebida.	objetivo (expor, informar, explicar, persuadir).  - Explica com facilidade sentidos figurados e contextuais com base em inferências.  - Avalia com facilidade argumentos quanto à validade e adequação aos objetivos comunicativos.  - Sintetiza com facilidade a informação recebida.	objetivo (expor, informar, explicar, persuadir).  - Explica satisfatoriamente sentidos figurados e contextuais com base em inferências.  - Avalia satisfatoriamente argumentos quanto à validade e adequação aos objetivos comunicativos.  - Sintetiza satisfatoriamente a informação recebida.	contexto e com o objetivo (expor, informar, explicar, persuadir).  - Evidencia dificuldades em explicar sentidos figurados e contextuais com base em inferências.  - Evidencia dificuldades em avaliar argumentos quanto à validade e adequação aos objetivos comunicativos.  - Evidencia dificuldades em sintetizar a informação recebida.	- Atividades de compreensão e expressão oral e de compreensão e expressão e expressão e expressão escrita.
Comunicação  Resolução de problemas  Interação	- Expressão (13%)	- Faz com muita facilidade exposições orais para apresentação de temas, ideias e opiniões Planifica e avalia com muita facilidade o texto oral, tendo em conta a intenção comunicativa e o género textual (expor/informar, explicar, argumentar), individualmente e/ou com discussão de diversos pontos de vista Produz com muita facilidade um discurso oral com vocabulário e recursos gramaticais diversificados (conectores frásicos e marcadores discursivos) Usa com muita facilidade recursos verbais e não-verbais com fluência e correção (apresentação eletrónica, Web).	- Faz com facilidade exposições orais para apresentação de temas, ideias e opiniões Planifica e avalia com facilidade o texto oral, tendo em conta a intenção comunicativa e o género textual (expor/informar, explicar, argumentar), individualmente e/ou com discussão de diversos pontos de vista Produz com facilidade um discurso oral com vocabulário e recursos gramaticais diversificados (conectores frásicos e marcadores discursivos) Usa com facilidade recursos verbais e não-verbais com fluência e correção (apresentação eletrónica, Web).	- Faz satisfatoriamente exposições orais para apresentação de temas, ideias e opiniões Planifica e avalia satisfatoriamente o texto oral, tendo em conta a intenção comunicativa e o género textual (expor/informar, explicar, argumentar), individualmente e/ou com discussão de diversos pontos de vista Produz satisfatoriamente um discurso oral com vocabulário e recursos gramaticais diversificados (conectores frásicos e marcadores discursivos) Usa satisfatoriamente recursos verbais e não-verbais com fluência e correção (apresentação eletrónica, Web).	- Evidencia dificuldades em fazer exposições orais para apresentação de temas, ideias e opiniões Evidencia dificuldades em planificar e avaliar o texto oral, não tendo em conta a intenção comunicativa e o género textual (expor/informar, explicar, argumentar), individualmente e/ou com discussão de diversos pontos de vista Evidencia dificuldades em produzir um discurso oral com vocabulário e recursos gramaticais diversificados (conectores frásicos e marcadores discursivos) Evidencia dificuldades em usar recursos verbais e não-verbais com fluência e correção (apresentação eletrónica, Web).	textos escritos/ enunciados orais a partir de modelos, tópicos ou indicações.  - Dramatizaçõe s.  - Pequenos diálogos orais ou escritos.  - Trabalho individual e/ou em grupo.



# Agrupamento de Escolas **Professor Reynaldo dos Santos**



DEPARTAMENTO DE Línguas

### PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS ANO LETIVO 2025/2026 PORTUGUÊS - 5.º ANO

NIPC 600 079 430

		T	1	T	1
	- Lê, compreende e identifica, <b>com</b>	- Lê, compreende e identifica, <b>com</b>	- Lê, compreende e identifica,	- Evidencia dificuldades em ler,	
	muita facilidade, as informações	facilidade, as informações veiculadas	satisfatoriamente, as informações	compreender e identificar, as	- Elaboração
	veiculadas em enunciados escritos de	em enunciados escritos de diversas	veiculadas em enunciados escritos de	informações veiculadas em	de notas
	diversas tipologias.	tipologias.	diversas tipologias.	enunciados escritos de diversas	escritas a
	- Lê com muita facilidade em suportes	- Lê com facilidade em suportes	Lê satisfatoriamente em suportes	tipologias.	partir de um
	variados textos dos seguintes	variados textos dos seguintes	variados textos dos seguintes	- Evidencia dificuldades em ler em	texto
	géneros: carta, convite; roteiro,	géneros: carta, convite; roteiro,	géneros: carta, convite; roteiro,	suportes variados textos dos	oral/escrito.
	notícia, entrevista texto de	notícia, entrevista texto de	notícia, entrevista texto de	seguintes géneros: carta, convite;	
	enciclopédia, texto publicitário;	enciclopédia, texto publicitário;	enciclopédia, texto publicitário;	roteiro, notícia, entrevista texto de	-
	biografia, diário; texto de opinião.	biografia, diário; texto de opinião.	biografia, diário; texto de opinião.	enciclopédia, texto publicitário;	Visionamento
	- Realiza com muita facilidade leitura	- Realiza com facilidade leitura em voz	- Realiza satisfatoriamente leitura em	biografia, diário; texto de opinião.	de imagens.
	em voz alta, silenciosa e autónoma.	alta, silenciosa e autónoma.	voz alta, silenciosa e autónoma.	- Evidencia dificuldades em realizar	
	- Explicita com muita facilidade o	- Explicita com facilidade o sentido	- Explicita satisfatoriamente o sentido	leitura em voz alta, silenciosa e	- Exercícios
D2	sentido global de um texto, com base	global de um texto, com base em	global de um texto, com base em	autónoma.	gramaticais
Leitura: 20%	em inferências, devidamente	inferências, devidamente justificadas.	inferências, devidamente justificadas.	- Evidencia dificuldades em explicitar	de natureza
	justificadas.	- Identifica com facilidade temas,	- Identifica satisfatoriamente temas,	o sentido global de um texto, com	diversificada.
	- Identifica com muita facilidade	ideias principais, pontos de vista,	ideias principais, pontos de vista,	base em inferências, devidamente	
	temas, ideias principais, pontos de	causas e efeitos, factos e opiniões.	causas e efeitos, factos e opiniões.	justificadas.	- Exercícios /
	vista, causas e efeitos, factos e	- Reconhece com facilidade a forma	- Reconhece satisfatoriamente a	- Evidencia dificuldades em identificar	Atividades de
	opiniões.	como o texto está estruturado	forma como o texto está estruturado	temas, ideias principais, pontos de	leitura.
	- Reconhece com muita facilidade a	(diferentes partes e subpartes).	(diferentes partes e subpartes).	vista, causas e efeitos, factos e	
	forma como o texto está estruturado	- Utiliza com facilidade	- Utiliza satisfatoriamente	opiniões.	- Fichas de
	(diferentes partes e subpartes).	procedimentos de registo e	procedimentos de registo e	- Evidencia dificuldades em	Avaliação
	- Utiliza com muita facilidade	tratamento da informação.	tratamento da informação.	reconhecer a forma como o texto	Formativa;
	procedimentos de registo e			está estruturado (diferentes partes e	
	tratamento da informação.			subpartes).	-
	•			- Evidencia dificuldades em utilizar	Apresentaçõe
				procedimentos de registo e	s orais;
				tratamento da informação.	
	- Lê integralmente <b>com muita</b>	- Lê integralmente <b>com facilidade</b>	- Lê integralmente <b>de modo</b>	- Evidencia dificuldades em ler	- Entrevistas;
	facilidade obras literárias narrativas,	obras literárias narrativas, líricas e	satisfatório obras literárias	integralmente obras literárias	
	líricas e dramáticas (no mínimo, nove	dramáticas (no mínimo, nove poemas	narrativas, líricas e dramáticas (no	narrativas, líricas e dramáticas (no	- Trabalhos
	poemas de autores portugueses,	de autores portugueses, lusófonos e	mínimo, nove poemas de autores	mínimo, nove poemas de autores	desenvolvidos
D3	lusófonos e do Romanceiro de	do Romanceiro de Almeida Garrett;	portugueses, lusófonos e do	portugueses, lusófonos e do	em DAC;
Educação	Almeida Garrett; dois contos de	dois contos de Grimm; três narrativas	Romanceiro de Almeida Garrett; dois	Romanceiro de Almeida Garrett; dois	
Literária: 14%	Grimm; três narrativas extensas de	extensas de autor, um texto	contos de Grimm; três narrativas	contos de Grimm; três narrativas	- Grelhas:
	autor, um texto dramático, da	dramático, da literatura para a	extensas de autor, um texto	extensas de autor, um texto	autoavaliação
	literatura para a infância, de	infância, de adaptações de clássicos e	dramático, da literatura para a	dramático, da literatura para a	;
	adaptações de clássicos e da tradição	da tradição popular).	infância, de adaptações de clássicos e	infância, de adaptações de clássicos e	heteroavaliaç
	popular).	- Interpreta com facilidade o texto em	da tradição popular).	da tradição popular).	ão;
	- Interpreta com muita facilidade o	função do seu modo literário, com	- Interpreta satisfatoriamente o texto	- Evidencia dificuldades em	



## Agrupamento de Escolas **Professor Reynaldo dos Santos**

REPÚBLICA PORTUGUESA EDUCAÇÃO

DEPARTAMENTO DE Línguas

distribuição de informação por

parágrafos, continuidade de sentido,

parágrafos, continuidade de sentido, progressão temática, coerência e

## PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS ANO LETIVO 2025/2026 PORTUGUÊS - 5.º ANO

- Atitudes observadas em sala de aula.

NIPC 600 079 430

•				
	texto em função do seu modo	base na análise da representação dos	em função do seu modo literário, com	interpretar o texto em função do seu
	literário, com base na análise da	temas, das experiências e dos valores.	base na análise da representação dos	modo literário, com base na análise
	representação dos temas, das	- Identifica com facilidade marcas	temas, das experiências e dos valores.	da representação dos temas, das
	experiências e dos valores.	formais do texto poético: estrofe,	- Identifica satisfatoriamente com	experiências e dos valores.
	- Identifica com muita facilidade	rima, esquema rimático e métrica.	facilidade marcas formais do texto	- Evidencia dificuldades em identificar
	marcas formais do texto poético:	- Reconhece com facilidade, na	poético: estrofe, rima, esquema	marcas formais do texto poético:
	estrofe, rima, esquema rimático e	organização do texto dramático, ato,	rimático e métrica.	estrofe, rima, esquema rimático e
	métrica.	cena, fala e indicações cénicas.	- Reconhece satisfatoriamente, na	métrica.
	- Reconhece com muita facilidade, na	- Compreende com facilidade a	organização do texto dramático, ato,	- Evidencia dificuldades em
	organização do texto dramático, ato,	utilização de recursos expressivos na	cena, fala e indicações cénicas.	reconhecer, na organização do texto
	cena, fala e indicações cénicas.	construção de sentido do texto.	- Compreende satisfatoriamente a	dramático, ato, cena, fala e indicações
	- Compreende com muita facilidade a	- Exprime opiniões e problematiza	utilização de recursos expressivos na	cénicas.
	utilização de recursos expressivos na	sentidos com facilidade como reação	construção de sentido do texto.	- Evidencia dificuldades em
	construção de sentido do texto.	pessoal à audição ou à leitura de um	- Exprime opiniões e problematiza	compreender a utilização de recursos
	- Exprime opiniões e problematiza	texto ou obra.	sentidos de modo satisfatório como	expressivos na construção de sentido
	sentidos com muita facilidade como	- Expressa com facilidade o apreço	reação pessoal à audição ou à leitura	do texto.
	reação pessoal à audição ou à leitura	por livros lidos através de processos e	de um texto ou obra.	- Evidencia dificuldades em exprimir
	de um texto ou obra.	suportes diversificados.	- Expressa satisfatoriamente o apreço	opiniões e problematizar sentidos
	- Expressa com muita facilidade o	- Desenvolve com facilidade um	por livros lidos através de processos e	como reação pessoal à audição ou à
	apreço por livros lidos através de	projeto de leitura que revele um	suportes diversificados.	leitura de um texto ou obra.
	processos e suportes diversificados.	percurso pessoal de leitor (obras	- Desenvolve satisfatoriamente um	- Evidencia dificuldades em expressar
	- Desenvolve com muita facilidade um	escolhidas em contrato	projeto de leitura que revele um	o apreço por livros lidos através de
	projeto de leitura que revele um	de leitura com o(a) professor(a).	percurso pessoal de leitor (obras	processos e suportes diversificados.
	percurso pessoal de leitor (obras		escolhidas em contrato	- Evidencia dificuldades em
	escolhidas em contrato		de leitura com o(a) professor(a).	desenvolver um projeto de leitura
	de leitura com o(a) professor(a).			que revele um percurso pessoal de
				leitor (obras escolhidas em contrato
				de leitura com o(a) professor(a).
	- Elabora <b>com muita facilidade</b> textos	- Elabora <b>com facilidade</b> textos que	- Elabora <b>satisfatoriamente</b> textos	- Evidencia dificuldades em elaborar
	que cumpram objetivos explícitos	cumpram objetivos explícitos quanto	que cumpram objetivos explícitos	textos que cumpram objetivos
	quanto ao destinatário e à finalidade	ao destinatário e à finalidade	quanto ao destinatário e à finalidade	explícitos quanto ao destinatário e à
	(informativa ou argumentativa) no	(informativa ou argumentativa) no	(informativa ou argumentativa) no	finalidade (informativa ou
	âmbito de géneros como: diário,	âmbito de géneros como: diário,	âmbito de géneros como: diário,	argumentativa) no âmbito de géneros
D4	entrevista, texto de opinião e	entrevista, texto de opinião e	entrevista, texto de opinião e	como: diário, entrevista, texto de
Escrita: 20%	resposta a questões de leitura.	resposta a questões de leitura.	resposta a questões de leitura.	opinião e resposta a questões de
	- Planifica com muita facilidade a	- Planifica com facilidade a escrita de	- Planifica satisfatoriamente a escrita	leitura.
	escrita de textos com finalidades	textos com finalidades informativas,	de textos com finalidades	- Evidencia dificuldades em planificar
	informativas, assegurando	assegurando distribuição de	informativas, assegurando	a escrita de textos com finalidades
	distribuição de informação por	informação por parágrafos,	distribuição de informação por	informativas, assegurando

continuidade de sentido, progressão

temática, coerência e coesão.

parágrafos, continuidade de sentido,

progressão temática, coerência e



## Agrupamento de Escolas

## **Professor Reynaldo dos Santos**



NIPC 600 079 430

#### **DEPARTAMENTO DE Línguas**

### PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS ANO LETIVO 2025/2026 Português - 5.º ANO

				,
	coesão.	- Redige com facilidade textos coesos	coesão.	progressão temática, coerência e
	- Redige com muita facilidade textos	e coerentes, em que se confrontam	- Redige satisfatoriamente textos	coesão.
	coesos e coerentes, em que se	ideias e pontos de vista e se toma	coesos e coerentes, em que se	- Evidencia dificuldades em redigir
	confrontam ideias e pontos de vista e	uma posição sobre personagens,	confrontam ideias e pontos de vista e	textos coesos e coerentes, em que se
	se toma uma posição sobre	acontecimentos, situações e/ou	se toma uma posição sobre	confrontam ideias e pontos de vista e
	personagens, acontecimentos,	enunciados.	personagens, acontecimentos,	se toma uma posição sobre
	situações e/ou enunciados.	- Escreve com facilidade com correção	situações e/ou enunciados.	personagens, acontecimentos,
	- Escreve com muita facilidade com	sintática, com vocabulário	- Escreve satisfatoriamente com	situações e/ou enunciados.
	correção sintática, com vocabulário	diversificado, com uso correto da	correção sintática, com vocabulário	- Evidencia dificuldades em escrever
	diversificado, com uso correto da	ortografia e dos sinais de pontuação.	diversificado, com uso correto da	com correção sintática, com
	ortografia e dos sinais de pontuação.	- Reformula com facilidade textos,	ortografia e dos sinais de pontuação.	vocabulário diversificado, com uso
	- Reformula com muita facilidade	tendo em conta a adequação ao	- Reformula satisfatoriamente textos,	correto da ortografia e dos sinais de
	textos, tendo em conta a adequação	contexto e a correção linguística.	tendo em conta a adequação ao	pontuação.
	ao contexto e a correção linguística.	- Utiliza com facilidade e com critério	contexto e a correção linguística.	- Evidencia dificuldades em
	- Utiliza com muita facilidade e com	as tecnologias da informação na	- Utiliza satisfatoriamente com	reformular textos tendo em conta a
	critério as tecnologias da informação	produção, na revisão e na edição de	critério as tecnologias da informação	adequação ao contexto e a correção
	na produção, na revisão e na edição	texto.	na produção, na revisão e na edição	linguística.
	de texto.	- Respeita facilidade os princípios	de texto.	- Evidencia dificuldades em utilizar
	- Respeita com muita facilidade os	básicos do trabalho intelectual	- Respeita produção, na revisão e na	com critério as tecnologias da
	princípios básicos do trabalho	quanto às normas para a citação.	edição de texto.	informação na produção, na revisão e
	intelectual quanto às normas para a	,	- Respeita satisfatoriamente os	na edição de texto.
	citação.		princípios básicos do trabalho	- Evidencia dificuldades em respeitar
	•		intelectual quanto às normas para a	os princípios básicos do trabalho
			citação.	intelectual, quanto às normas para
			3.0	citação.
	- Aplica <b>com muita facilidade</b> sinais	- Aplica <b>com facilidade</b> sinais de	- Aplica <b>satisfatoriamente</b> sinais de	- Evidencia dificuldades em aplicar
	de pontuação e sinais auxiliares de	pontuação e sinais auxiliares de	pontuação e sinais auxiliares de	sinais de pontuação e sinais auxiliares
	escrita.	escrita.	escrita.	de escrita.
	- Distingue com muita facilidade as	- Distingue <b>com facilidade</b> as	- Distingue <b>satisfatoriamente</b> as	- Evidencia <b>dificuldades</b> em distinguir
	classes/subclasses de palavras:	classes/subclasses de palavras:	classes/subclasses de palavras:	as classes/subclasses de palavras:
	determinante, nome, pronome,	determinante, nome, pronome,	determinante, nome, pronome,	determinante, nome, pronome,
D5	adjetivo, preposição, advérbio,	adjetivo, preposição, advérbio,	adjetivo, preposição, advérbio,	adjetivo, preposição, advérbio,
Gramática: 12%	quantificador; conjunção/locução	quantificador; conjunção/locução	quantificador; conjunção/locução	quantificador; conjunção/locução
	conjuncional.	conjuncional.	conjuncional.	conjuncional.
				,
	- Emprega com muita facilidade as	Emprega <b>com facilidade</b> as formas	- Emprega <b>satisfatoriamente</b> as	- Evidencia dificuldades em empregar
	formas átonas do pronome pessoal	átonas do pronome pessoal	formas átonas do pronome pessoal	as formas átonas do pronome pessoal
	adjacentes ao verbo.	adjacentes ao verbo.	adjacentes ao verbo.	adjacentes ao verbo.
				44,400
	-Utiliza <b>com muita facilidade</b> os	- Utiliza <b>com facilidade</b> os tempos	- Utiliza <b>satisfatoriamente</b> os tempos	- Evidencia <b>dificuldades</b> em utilizar os





#### **DEPARTAMENTO DE Línguas**

### PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS ANO LETIVO 2025/2026 PORTUGUÊS - 5.º ANO

	tempos verbais na construção de frases complexas e de textos.	verbais na construção de frases complexas e de textos.	verbais na construção de frases complexas e de textos.	tempos verbais na construção de frases complexas e de textos.	
	- Aplica <b>com muita facilidade</b> as funções sintáticas.	- Aplica <b>com facilidade</b> as funções sintáticas.	- Aplica <b>satisfatoriamente</b> as funções sintáticas.	- Evidencia <b>dificuldades</b> em distinguir derivação de composição.	
	- Distingue <b>com muita facilidade</b> derivação de composição.	- Distingue <b>com facilidade</b> derivação de composição.	- Distingue <b>satisfatoriamente</b> derivação de composição	- Evidencia <b>dificuldades</b> em distinguir a frase ativa da frase passiva e vice- versa.	
	- Transforma <b>com muita facilidade</b> a frase ativa em frase passiva e viceversa.	- Transforma com facilidade a frase ativa em frase passiva e vice-versa.  - Transforma com facilidade o	- Transforma <b>satisfatoriamente</b> a frase ativa em frase passiva e viceversa.	- Evidencia <b>dificuldades</b> em distinguir o discurso direto do discurso indireto e vice-versa.	
	- Transforma com muita facilidade o discurso direto em discurso indireto e vice-versa.	discurso direto em discurso indireto e vice-versa.	- Transforma <b>satisfatoriamente</b> o discurso direto em discurso indireto e vice-versa.	- Evidencia <b>dificuldades</b> de tratamento adequadas a contextos formais nas relações interpessoais.	
	- Mobiliza <b>com muita facilidade</b> formas de tratamento adequadas a contextos formais nas relações interpessoais.	- Mobiliza <b>com facilidade</b> formas de tratamento adequadas a contextos formais nas relações interpessoais.	- Mobiliza <b>satisfatoriamente</b> formas de tratamento adequadas a contextos formais nas relações interpessoais.		
Atitudes Face à Aprendizagem (10%)	Publicados em:				Grelha de Observação





### PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS ANO LETIVO 2025/2026 (PLNM) - 5.º ANO

NIPC 600 079 430

21/1 2 1	Domínios		Nívei	s de desempenho		
Critérios Gerais	(com ponderação)	Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	Processos de recolha de informação
	Oralidade 24%	Compreende com muita facilidade enunciados orais. Interage e exprime-se frequentemente de forma clara e adequada, em situações do quotidiano.	Compreende com facilidade enunciados orais. Interage e exprime-se quase sempre de forma clara e adequada, em situações do quotidiano.	Compreende satisfatoriamente enunciados orais. Interage e exprime-se satisfatoriamente em situações do quotidiano.	Evidencia dificuldades na compreensão de enunciados orais. Evidencia dificuldades em se exprimir em situações do quotidiano.	Atividades de compreensão e expressão oral e de compreensão e expressão escrita. Produção de textos escritos/ enunciados orais a partir de modelos, tópicos ou indicações.
	Leitura 20%	Lê, compreende e identifica com muita facilidade as informações veiculadas em enunciados escritos, de diversas tipologias.	Lê, compreende e identifica com facilidade as informações veiculadas em enunciados escritos, de diversas tipologias.	Lê, compreende e identifica satisfatoriamente as informações veiculadas em enunciados escritos, de diversas tipologias.	Evidencia dificuldades na leitura, na compreensão e identificação das informações veiculadas em enunciados escritos, de diversas tipologias.	Dramatizações. Pequenos diálogos orais ou escritos. Trabalho individual e/ou em grupo. Elaboração de notas escritas a
Conhecimento  Comunicação  Resolução de problemas	Educação literária 14%	Compreende, com muita facilidade, textos diversos, conhecendo plenamente critérios de organização e conteúdo, gramática/ estrutura, vocabulário, pontuação e ortografia.	Compreende, com facilidade, textos diversos, conhecendo razoavelmente critérios de organização e conteúdo, gramática/ estrutura, vocabulário, pontuação e ortografia.	Compreende, satisfatoriamente, textos diversos, conhecendo de forma irregular critérios de organização e conteúdo, gramática/ estrutura, vocabulário, pontuação e ortografia.	Evidencia dificuldades na compreensão de textos diversos, desconhecendo critérios de organização e conteúdo, gramática/ estrutura, vocabulário, pontuação e ortografia.	partir de um texto oral/escrito. Visionamento de imagens. Exposição de textos escritos e orais de natureza diversificada. Exercícios gramaticais de natureza diversificada. Exercícios/Atividades de leitura. Fichas de Avaliação Formativa;
Interação	Escrita 20%	Escreve, com muita facilidade, textos diversos, cumprindo plenamente critérios de organização e conteúdo, gramática/ estrutura, vocabulário, pontuação e ortografia	Escreve, com facilidade, textos diversos, cumprindo razoavelmente critérios de organização e conteúdo, gramática/ estrutura, vocabulário, pontuação e ortografia.	Escreve, satisfatoriamente, textos diversos, cumprindo de forma irregular critérios de organização e conteúdo, gramática/ estrutura, vocabulário, pontuação e ortografia	Evidencia dificuldades na redação de textos diversos, não cumprindo critérios de organização e conteúdo, gramática/ estrutura, vocabulário, pontuação e ortografia.	Apresentações orais; Entrevistas; Trabalhos desenvolvidos em DAC; Grelhas: autoavaliação; heteroavaliação; Atitudes observadas em sala de aula.
	Gramática 12%	Revela muita facilidade ao nível da pronúncia, fluência, utilização de vocabulário/ gramática e capacidade comunicativa.	Revela facilidade ao nível da pronúncia, fluência, utilização de vocabulário e gramática e capacidade comunicativa.	Revela alguma facilidade ao nível da pronúncia, fluência, utilização de vocabulário e gramática e capacidade comunicativa.	Revela dificuldades ao nível da pronúncia, fluência, utilização de vocabulário e gramática e capacidade comunicativa.	





PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS
ANO LETIVO 2025/2026
(PLNM) - 5.º ANO

	Atitudes Face à Aprendizagem (10%)	Publicados em: https://aeprs.pt/docs/Aval_Atitudes_24.pdf	Grelha de Observação
--	--	---	----------------------





## PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS ANO LETIVO 2024/2025 LÍNGUA GESTUAL PORTUGUESA - 5.º ANO

Critérios Gerais	Domínios		Níveis de desempenho					
Criterios Gerais	(com ponderação)	Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	recolha de informação		
	INTERAÇÃO  Compreensão 10%  Produção 10%	- Compreende com muita facilidade enunciados gestuais nas suas implicações linguísticas e paralinguísticas, sendo coerente e convincente nas suas produções.	- Compreende <b>com facilidade</b> enunciados gestuais nas suas implicações linguísticas e paralinguísticas, sendo coerente e convincente nas suas produções.	- Compreende satisfatoriamente enunciados gestuais nas suas implicações linguísticas e paralinguísticas, sendo coerente e convincente nas suas produções.	- Evidencia dificuldades em compreender os enunciados gestuais nas suas implicações linguísticas e paralinguísticas, não sendo coerente e convincente nas suas produções.	. Fichas de Avaliação Formativa . Ficha de Avaliação Sumativa		
Conhecimento Comunicação	LITERACIA  Compreensão 15%  Produção 15%	- Compreende e produz com muita facilidade formas diferentes de literatura, desde a clássica a trabalhos atuais em LGP ou noutras línguas gestuais, relacionando-a com experiência individuais.	- Compreende e produz com facilidade formas diferentes de literatura, desde a clássica a trabalhos atuais em LGP ou noutras línguas gestuais, relacionando-a com experiência individuais.	- Compreende e produz satisfatoriamente formas diferentes de literatura, desde a clássica a trabalhos atuais em LGP ou noutras línguas gestuais, relacionando-a com experiência individuais.	- Evidencia dificuldades na compreensão e produção de formas diferentes de literatura, desde a clássica a trabalhos atuais em LGP ou noutras línguas gestuais, não a relacionando com experiência individuais.	. Debates  . Entrevista  . Registos fotográficos  . Registo vídeo		
Resolução de problemas Interação	Estudo da Língua (Gramática) <b>25</b> %	- Desenvolve com muita facilidade a consciência linguística e a reflexão acerca da estrutura gramatical e do uso da LGP, sistematizando objetivamente o conhecimento dos seus aspetos fundamentais.	- Desenvolve com <b>facilidade</b> a consciência linguística e a reflexão acerca da estrutura gramatical e do uso da LGP, sistematizando objetivamente o conhecimento dos seus aspetos fundamentais.	- Desenvolve satisfatoriamente a consciência linguística e a reflexão acerca da estrutura gramatical e do uso da LGP, sistematizando objetivamente o conhecimento dos seus aspetos fundamentais.	- <b>Evidencia dificuldades</b> em desenvolver a consciência linguística e a reflexão acerca da estrutura gramatical e do uso da LGP, não sistematizando objetivamente o conhecimento dos seus aspetos fundamentais.	. Trabalho de pares/grupo  . Trabalhos desenvolvidos em DAC  . Grelha de		
	Comunidade e Cultura pro co ne	- Conhece e consolida com muita facilidade a sua identidade, procurando os aspetos que são comuns e os que são diferentes nos membros da comunidades surda, nacional e internacional.	- Conhece e consolida <b>com facilidade</b> a sua identidade, procurando os aspetos que são comuns e os que são diferentes nos membros da comunidades surda, nacional e internacional.	- Conhece e consolida satisfatoriamente a sua identidade, procurando os aspetos que são comuns e os que são diferentes nos membros da comunidades surda, nacional e internacional.	- Evidencia dificuldades em conhecer e consolidar a sua identidade, procurando os aspetos que são comuns e os que são diferentes nos membros da comunidades surda, nacional e internacional.	atitudes observadas em sala de aula . Grelhas de autoavaliação		





## PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS ANO LETIVO 2025/2026 INGLÊS- 5º ANO

Outs full and Council	Domínios		Níveis de dese	mpenho		Processos de recolha de
Critérios Gerais	(com ponderação)	Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	informação
	Compreensão oral ( <i>Listening</i> ) 25%	Compreende com muita facilidade enunciados orais em situações de comunicação básicas e do quotidiano.	Compreende com facilidade enunciados orais em situações de comunicação básicas e do quotidiano.	Compreende satisfatoriamente enunciados orais em situações de comunicação básicas e do quotidiano.	Evidencia dificuldades na compreensão de enunciados orais, em situações de comunicação básicas e do quotidiano.	Exposição de textos escritos e orais de natureza diversificada. Atividades de compreensão e expressão oral e de compreensão e expressão escrita. Produção de textos
Conhecimento Comunicação Resolução de problemas Interação	Compreensão escrita ( <i>Reading</i> ) 25%	Lê, compreende e identifica, com muita facilidade, as informações veiculadas em enunciados escritos.	Lê, compreende e identifica, com facilidade, as informações veiculadas em enunciados escritos.	Lê, compreende e identifica, satisfatoriamente, as informações veiculadas em enunciados escritos.	Evidencia dificuldades na leitura, compreensão e identificação das informações veiculadas em enunciados escritos.	escritos/ enunciados orais a partir de modelos, tópicos ou indicações. Dramatizações. Pequenos diálogos orais ou escritos. Trabalho individual e/ou em grupo. Elaboração de notas
	simples, cumprindo ple critérios de organizaçã gramática/ estrutura, organizaçã o e ortografia  Produção e interação oral (Speaking) 20%  simples, cumprindo ple critérios de organizaçã gramática/ estrutura, organização e ortografia	Escreve, com muita facilidade, textos simples, cumprindo plenamente critérios de organização e conteúdo, gramática/ estrutura, vocabulário, pontuação e ortografia.	Escreve, com facilidade, textos simples, cumprindo razoavelmente critérios de organização e conteúdo, gramática/ estrutura, vocabulário, pontuação e ortografia.	Escreve, satisfatoriamente, textos simples, cumprindo de forma irregular critérios de organização e conteúdo, gramática/ estrutura, vocabulário, pontuação e ortografia.	Evidencia dificuldades na escrita de textos simples, não cumprindo critérios de organização e conteúdo, gramática/ estrutura, vocabulário, pontuação e ortografia.	escritas a partir de um texto oral/escrito. Visionamento de imagens. Exercícios gramaticais de natureza diversificada. Exercícios/Atividades de leitura. Fichas de Avaliação
		Interage e exprime-se frequentemente de forma clara e adequada, em situações simples e/ou do quotidiano. Revela muita facilidade ao nível da pronúncia, fluência, utilização de vocabulário/ gramática e capacidade comunicativa.	Interage e exprime-se quase sempre de forma clara e adequada, em situações simples e/ou do quotidiano. Revela facilidade ao nível da pronúncia, fluência, utilização de vocabulário e gramática e capacidade comunicativa.	Interage e exprime-se quase sempre de forma clara e adequada, em situações simples e/ou do quotidiano. Revela alguma facilidade ao nível da pronúncia, fluência, utilização de vocabulário e gramática e capacidade comunicativa.	Evidencia dificuldades em se exprimir em situações simples e/ou do quotidiano. Revela dificuldades ao nível da pronúncia, fluência, utilização de vocabulário e gramática e capacidade comunicativa.	Formativa; Apresentações orais; Entrevistas; Trabalhos desenvolvidos em DAC; Grelhas: autoavaliação; heteroavaliação; Atitudes observadas em sala de aula.





### PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS ANO LETIVO 2025/2026 INGLÊS- 5º ANO

Gra	exicon /	Compreende e/ou produz enunciados com léxico muito diversificado e com estruturas gramaticais sempre corretas.	Compreende e/ou produz enunciados com léxico diversificado e com estruturas gramaticais a maior parte das vezes corretas.	Compreende e/ou produz enunciados com léxico limitado e com estruturas gramaticais por vezes corretas.	Revela dificuldades na compreensão e produção de enunciados ao nível do léxico e/ou das estruturas gramaticais.
Apr	titudes Face à prendizagem 0%)	Publicados em: https://aeprs.pt/docs/Av	al_Atitudes_24.pdf		



### Agrupamento de Escolas

## **Professor Reynaldo dos Santos**



### DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS

PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS ANO LETIVO 2025-2026 HISTÓRIA E GEOGRAFIA DE PORTUGAL 2.º CICLO - ENSINO BÁSICO - 5º ANO

	1	EINOVAÇÃO					
Critérios	Domínios (com ponderação)		Níveis de d	esempenho			Processos de recolha de
Gerais	(com ponderação)	Muito Bom	Bom	Suficient	te	Insuficiente	informação
		Revela grande facilidade em:	Revela facilidade em:	Revela alguma facilidad	de em:	Revela muitas dificuldades em:	
		- Fazer uso de referentes geográficos e unidades de tempo histórico;	- Fazer uso de referentes geográficos e unidades de tempo histórico;	- Fazer uso de referente e unidades de tempo his		- Fazer uso de referentes geográficos e unidades de tempo histórico;	
Conhecimento		- Estabelecer relações entre as formas de organização do espaço português	- Estabelecer relações entre as formas	- Estabelecer relações e	ntre as formas	- Estabelecer relações entre as formas de organização do espaço português	
	Compreensão Histórica:	e os elementos naturais e humanos;  - Identificar e caracterizar acontecimentos históricos, conceitos	de organização do espaço português e os elementos naturais e humanos; - Identificar e caracterizar	de organização do espaç e os elementos naturais - Identificar e caracteriza	e humanos;	e os elementos naturais e humanos;  - Identificar e caracterizar acontecimentos históricos, conceitos	Fichas de avaliação
Comunicação	- Temporalidade	e relações de causalidade e consequência;	acontecimentos históricos, conceitos e relações de causalidade e	acontecimentos históric e relações de causalidad	cos, conceitos	e relações de causalidade e consequência;	Fichas de trabalho
	- Espacialidade	- Distinguir características concretas	consequência;	consequência;		- Distinguir características concretas	individuais e/ou de grupo
Resolução de problemas	- Contextualização	da sociedade portuguesa em diferentes períodos;	- Distinguir características concretas da sociedade portuguesa em diferentes períodos;	<ul> <li>Distinguir característica da sociedade portugues diferentes períodos;</li> </ul>		da sociedade portuguesa em diferentes períodos;	Trabalhos de
<b>F</b>		- Conhecer episódios da história regional/local, valorizando o património histórico, cultural e	- Conhecer episódios da história regional/local, valorizando o	- Conhecer episódios da regional/local, valorizan	ido o	- Conhecer episódios da história regional/local, valorizando o património histórico, cultural e	pesquisa e/ou projetos DAC
Interação		natural;	património histórico, cultural e natural;	património histórico, cu natural;	ıltural e	natural;	Apresentaçõe s orais
	(50%)	- Estabelecer relações passado / presente;	- Estabelecer relações passado / presente;	- Estabelecer relações pa presente;	assado /	- Estabelecer relações passado / presente;	Grelhas de
		<ul> <li>Valorizar a biodiversidade e a sua importância para o desenvolvimento das comunidades humanas;</li> <li>Valorizar a diversidade, no respeito dos direitos humanos e na promoção da justiça e da igualdade.</li> </ul>	<ul> <li>Valorizar a biodiversidade e a sua importância para o desenvolvimento das comunidades humanas;</li> <li>Valorizar a diversidade, no respeito dos direitos humanos e na promoção</li> </ul>	- Valorizar a biodiversida importância para o dese das comunidades huma - Valorizar a diversidade dos direitos humanos e	envolvimento nas; e, no respeito	<ul> <li>Valorizar a biodiversidade e a sua importância para o desenvolvimento das comunidades humanas;</li> <li>Valorizar a diversidade, no respeito dos direitos humanos e na promoção da justiça e da igualdade.</li> </ul>	registo
			da justiça e da igualdade.	da justiça e da igualdade			

Tratamento de Informação / Utilização de Fontes	Revela grande facilidade em:  - Identificar fontes de informação diversificadas;  - Utilizar fontes históricas de diferentes tipologias, mobilizando a informação recolhida.	Revela facilidade em:  - Identificar fontes de informação diversificadas;  - Utilizar fontes históricas de diferentes tipologias, mobilizando a informação recolhida.	Revela alguma facilidade em:  - Identificar fontes de informação diversificadas;  - Utilizar fontes históricas de diferentes tipologias, mobilizando a informação recolhida.	Revela muitas dificuldades em:  - Identificar fontes de informação diversificadas;  - Utilizar fontes históricas de diferentes tipologias, mobilizando a informação recolhida.		
Comunicação em História (20%)	Revela grande facilidade em:  - Utilizar com rigor o vocabulário específico da disciplina;  - Comunicar, de forma adequada e linguisticamente correta, conhecimentos e opiniões;  - Utilizar as tecnologias de informação e comunicação com sentido crítico, segurança e responsabilidade.	Revela facilidade em:  - Utilizar com rigor o vocabulário específico da disciplina;  - Comunicar, de forma adequada e linguisticamente correta, conhecimentos e opiniões;  - Utilizar as tecnologias de informação e comunicação com sentido crítico, segurança e responsabilidade.	Revela alguma facilidade em:  - Utilizar com rigor o vocabulário específico da disciplina;  - Comunicar, de forma adequada e linguisticamente correta, conhecimentos e opiniões;  - Utilizar as tecnologias de informação e comunicação com sentido crítico, segurança e responsabilidade.	Revela muitas dificuldades em:  - Utilizar com rigor o vocabulário específico da disciplina;  - Comunicar, de forma adequada e linguisticamente correta, conhecimentos e opiniões;  - Utilizar as tecnologias de informação e comunicação com sentido crítico, segurança e responsabilidade.		
Atitudes face à Aprendizagem (10%)	Publicado em: https://aeprs.pt/docs/Av	ublicado em: https://aeprs.pt/docs/Aval_Atitudes_24.pdf				



# Agrupamento de Escolas **Professor Reynaldo dos Santos**



#### DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS

### PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS

Ano letivo 2025-2026

#### CIDADANIA E DESENVOLVIMENTO

2.º E 3.º CICLOS - ENSINO BÁSICO

Critérios	Domínios (com	Níveis de desempenho					
Gerais	ponderação)	Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	de recolha de informação	
		Revela grande facilidade em:	Revela facilidade em:	Revela alguma facilidade em:	Revela muitas dificuldades em:	Grelhas de observação e de registo	
		- Valorizar os princípios e valores de cidadania;	- Valorizar os princípios e valores de cidadania;	- Valorizar os princípios e valores de cidadania;	- Valorizar os princípios e valores de cidadania;	_	
	Competências	- Interagir com tolerância, empatia e cordialidade para com os pares e outros;	- Interagir com tolerância, empatia e cordialidade para com os pares e outros;	- Interagir com tolerância, empatia e cordialidade para com os pares e outros;	- Interagir com tolerância, empatia e cordialidade para com os pares e outros;	Trabalhos de grupo e/ou individuais	
	pessoais e sociais	- Ouvir e argumentar, aceitando diferentes opiniões;	- Ouvir e argumentar, aceitando diferentes opiniões;	- Ouvir e argumentar, aceitando diferentes opiniões;	- Ouvir e argumentar, aceitando diferentes opiniões;	Projetos	
Conhecimento		- Partilhar e colaborar com os outros, demonstrando sentido de entreajuda;	- Partilhar e colaborar com os outros, demonstrando sentido de entreajuda;	- Partilhar e colaborar com os outros, demonstrando sentido de entreajuda;	- Partilhar e colaborar com os outros, demonstrando sentido de entreajuda;	Trabalhos de	
Comunicação	80%	- Participar, de forma autónoma e responsável, na concretização das atividades / projetos;	- Participar, de forma autónoma e responsável, na concretização das atividades / projetos;	- Participar, de forma autónoma e responsável, na concretização das atividades /	- Participar, de forma autónoma e responsável, na concretização das atividades / projetos;	pesquisa, recolha e seleção de informação	
		- Demonstrar vontade de saber mais / persistência;	- Demonstrar vontade de saber mais / persistência;	projetos;  - Demonstrar vontade de saber mais / persistência;	- Demonstrar vontade de saber mais / persistência;	Apresentações orais	
Resolução de problemas		- Evidenciar espírito crítico, refletindo sobre as aprendizagens e o trabalho realizado.	- Evidenciar espírito crítico, refletindo sobre as aprendizagens e o trabalho realizado.	- Evidenciar espírito crítico, refletindo sobre as aprendizagens e o trabalho realizado.	- Evidenciar espírito crítico, refletindo sobre as aprendizagens e o trabalho realizado.	Decide de	

nteraçao	Revela grande facilidade em:	Revela facilidade em:	Revela alguma facilidade em:	Revela muitas dificuldades em:	Registos de auto e heteroavaliaç o
Capacidades, aptidões e conhecimentos	<ul> <li>Pesquisar, selecionar e organizar informação, transformando-a em conhecimento mobilizável;</li> <li>Evidenciar iniciativa e espírito critico, fundamentando as suas intervenções;</li> <li>Apresentar e fundamentar ideias, oralmente e por escrito, com clareza, originalidade e criatividade.</li> </ul>	<ul> <li>Pesquisar, selecionar e organizar informação, transformando-a em conhecimento mobilizável;</li> <li>Evidenciar iniciativa e espírito critico, fundamentando as suas intervenções;</li> <li>Apresentar e fundamentar ideias, oralmente e por escrito, com clareza, originalidade e criatividade.</li> </ul>	<ul> <li>Pesquisar, selecionar e organizar informação, transformando-a em conhecimento mobilizável;</li> <li>Evidenciar iniciativa e espírito critico, fundamentando as suas intervenções;</li> <li>Apresentar e fundamentar ideias, oralmente e por escrito, com clareza, originalidade e criatividade.</li> </ul>	<ul> <li>Pesquisar, selecionar e organizar informação, transformando-a em conhecimento mobilizável;</li> <li>Evidenciar iniciativa e espírito critico, fundamentando as suas intervenções;</li> <li>Apresentar e fundamentar ideias, oralmente e por escrito, com clareza, originalidade e criatividade.</li> </ul>	





# PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS ANO LETIVO 2025/2026 MATEMÁTICA - 2º E 3º CICLOS MATEMÁTICA A E MACS - SECUNDÁRIO

Critérios Gerais	Domínios		Níveis de de	esempenho		Processo de recolha de
Criterios Gerais (	(com ponderação)	Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	informação
Conhecimento Comunicação Resolução de problemas Interações	Conceitos Raciocínio Conexões Representações Pensamento Computacional Comunicação matemática (90%)	<ul> <li>Revela um muito bom conhecimento das aprendizagens essenciais, definidas legalmente para cada ano de escolaridade;</li> <li>Resolve problemas em contextos matemáticos e não matemáticos, concebendo e aplicando estratégias de resolução, incluindo a utilização de tecnologia, e avaliando a plausibilidade dos resultados.</li> <li>Exprime com precisão e rigor ideias matemáticas, justificando com clareza raciocínios, procedimentos e conclusões, recorrendo ao vocabulário e linguagem próprios da matemática (convenções, notações, terminologia e simbologia).</li> <li>Realiza conexões entre os vários temas matemáticos mobilizando representações e estratégias de pensamento computacional eficazes que conduzam à obtenção de um resultado válido.</li> </ul>	<ul> <li>Revela um bom conhecimento das aprendizagens essenciais, definidas legalmente para cada ano de escolaridade;</li> <li>Resolve problemas em contextos matemáticos e não matemáticos, concebendo e aplicando estratégias de resolução, incluindo a utilização de tecnologia.</li> <li>Exprime com bastante precisão e rigor ideias matemáticas, justificando raciocínios, procedimentos e conclusões, recorrendo a algum vocabulário e linguagem próprios da matemática (convenções, notações, terminologia e simbologia).</li> <li>Realiza conexões entre os vários temas matemáticos mobilizando representações e estratégias de pensamento computacional apropriados que conduzam à obtenção de um resultado válido.</li> </ul>	<ul> <li>Revela um suficiente conhecimento das aprendizagens essenciais, definidas legalmente para cada ano de escolaridade;</li> <li>Resolve problemas em contextos matemáticos e não matemáticos.</li> <li>Exprime com suficiente precisão e rigor ideias matemáticas, justificando raciocínios, procedimentos e conclusões.</li> <li>Realiza conexões entre os vários temas matemáticos mobilizando representações e estratégias de pensamento computacional suficientes que conduzam à obtenção de um resultado.</li> </ul>	<ul> <li>Revela um insuficiente conhecimento das aprendizagens essenciais, definidas legalmente para cada ano de escolaridade;</li> <li>Resolve parcialmente problemas em contextos matemáticos e não matemáticos.</li> <li>Exprime com insuficiente precisão ideias matemáticas, sem conseguir justificar raciocínios, procedimentos e conclusões.</li> <li>Realiza fracas conexões entre os vários temas matemáticos mobilizando representações e estratégias de pensamento computacional insuficientes</li> </ul>	<ul> <li>Testes escritos (70%)</li> <li>Questões-aula</li> <li>Composições matemáticas</li> <li>Apresentações orais</li> <li>Trabalhos realizados em DAC (30%)</li> </ul>







# PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS ANO LETIVO 2025/2026 MATEMÁTICA - 2º E 3º CICLOS MATEMÁTICA A E MACS - SECUNDÁRIO

	Atitudes face à aprendizagem (10%)	Publicados em: <a href="https://aeprs.pt/docs/Aval_Atitudes_24.pdf">https://aeprs.pt/docs/Aval_Atitudes_24.pdf</a>	Grelhas de registo de observação em contexto de sala de aula
--	--	--	---



## Agrupamento de Escolas **Professor Reynaldo dos Santos**



## PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS ANO LETIVO 2025/2026 CIÊNCIAS NATURAIS - 5.º ANO

0.11.1	Domínios		Níveis de desen	npenho		Processos de recolha
Critérios Gerais	(com ponderação)	Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	de informação
	Conhecimento Científico* (60%)	<ul> <li>Conhece, compreende e aplica muito bem conceitos, princípios e teorias científicas.</li> <li>Resolve muito bem problemas, aplicando conhecimentos a novas situações.</li> <li>Relaciona e interpreta com facilidade dados de natureza diversa.</li> <li>Utiliza sempre linguagem científica de forma adequada.</li> </ul>	<ul> <li>Conhece, compreende e aplica bem conceitos, princípios e teorias científicas.</li> <li>Resolve bem problemas, aplicando conhecimentos a novas situações.</li> <li>Relaciona e interpreta quase sempre dados de natureza diversa.</li> <li>Utiliza quase sempre linguagem científica de forma adequada.</li> </ul>	Conhece, compreende e aplica razoavelmente conceitos, princípios e teorias científicas.  Cocasionalmente resolve problemas, aplicando conhecimentos a novas situações.  Relaciona e interpreta razoavelmente dados de natureza diversa.  Utiliza algumas vezes linguagem científica de forma adequada.	<ul> <li>Conhece, compreende e aplica muito pouco conceitos, princípios e teorias científicas.</li> <li>Raramente resolve problemas, aplicando conhecimentos a novas situações.</li> <li>Raramente relaciona e interpreta dados de natureza diversa.</li> <li>Raramente utiliza linguagem científica.</li> </ul>	Testes Trabalhos de Pesquisa e revisão de bibliografia científica Posters Apresentações orais Fichas de
Conhecimento  Comunicação  Resolução de problemas  Interação	Prática e Comunicação Científica (30%)	Identifica e formula muito bem problemas e hipóteses. Planifica e /ou executa muito bem procedimentos experimentais de acordo com as regras de conduta e segurança. Trata e comunica os resultados experimentais de forma muito clara e objetiva. Interpreta com facilidade estudos experimentais com dispositivos de controlo e variáveis controladas, dependentes e independentes. Frequentemente avalia, de forma crítica, os procedimentos e resultados. Formula e comunica com facilidade opiniões críticas cientificamente fundamentadas. Reconhece sempre a influência de fatores históricos, tecnológicos e sociológicos na construção dinâmica do conhecimento científico. Utiliza muito bem instrumentos diversificados para pesquisar, descrever, avaliar, validar, mobilizar e comunicar informação.	<ul> <li>Identifica e formula bem problemas e hipóteses.</li> <li>Planifica e /ou executa bem procedimentos experimentais de acordo com as regras de conduta e segurança.</li> <li>Trata e comunica os resultados experimentais de forma clara e objetiva.</li> <li>Interpreta com alguma facilidade estudos experimentais com dispositivos de controlo e variáveis controladas, dependentes e independentes.</li> <li>Com alguma frequência avalia, de forma crítica, procedimentos e resultados.</li> <li>Formula e comunica quase sempre opiniões críticas cientificamente fundamentadas.</li> <li>Reconhece quase sempre a influência de fatores históricos, tecnológicos e sociológicos na construção dinâmica do conhecimento científico.</li> <li>Utiliza bem instrumentos diversificados para pesquisar, descrever, avaliar, validar, mobilizar e comunicar informação.</li> </ul>	<ul> <li>Identifica e formula razoavelmente problemas e hipóteses.</li> <li>Planifica e /ou executa razoavelmente procedimentos experimentais de acordo com as regras de conduta e segurança.</li> <li>Trata e comunica os resultados experimentais de forma clara e objetiva.</li> <li>Interpreta razoavelmente estudos experimentais com dispositivos de controlo e variáveis controladas, dependentes e independentes.</li> <li>Ocasionalmente avalia, de forma crítica, procedimentos e resultados.</li> <li>Formula e comunica razoavelmente opiniões críticas cientificamente fundamentadas.</li> <li>Reconhece com alguma frequência a influência de fatores históricos, tecnológicos e sociológicos na construção dinâmica do conhecimento científico.</li> <li>Utiliza razoavelmente instrumentos diversificados para pesquisar, descrever, avaliar, validar, mobilizar e comunicar informação.</li> </ul>	<ul> <li>Raramente identifica e formula problemas e hipóteses.</li> <li>Raramente planifica e /ou executa os procedimentos experimentais de acordo com as regras de conduta e segurança.</li> <li>Não trata e comunica os resultados experimentais de forma clara e objetiva.</li> <li>Raramente interpreta os estudos experimentais com dispositivos de controlo e variáveis controladas, dependentes e independentes.</li> <li>Raramente avalia, de forma crítica, procedimentos e resultados.</li> <li>Raramente formula e comunica muito bem opiniões críticas cientificamente fundamentadas.</li> <li>Raramente reconhece a influência de fatores históricos, tecnológicos e sociológicos na construção dinâmica do conhecimento científico.</li> <li>Utiliza com pouca eficiência instrumentos diversificados para pesquisar, descrever, avaliar, validar, mobilizar e comunicar informação.</li> </ul>	trabalho individuais ou de grupo Relatórios Questões de aula Debates Grelhas de observação Trabalhos em Domínios de Autonomia Curricular Trabalhos em plataformas multimédia





#### DEPART. DE MATEMÁTICA E CIÊNCIAS EXPERIMENTAIS

## PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS ANO LETIVO 2025/2026 CIÊNCIAS NATURAIS - 5.º ANO

Atitudes fa aprendizag (10%)		
------------------------------------	--	--

<sup>\*</sup> A classificação do domínio "Conhecimento Científico" resulta da ponderação de 70% da média de testes e 30% da média dos restantes instrumentos de avaliação, utilizados para recolha de informação neste domínio. Caso não sejam usados outros instrumentos de avaliação, a classificação do domínio "Conhecimento Científico" é igual à média dos testes.



## PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS ANO LETIVO 2025/2026



DUCAÇÃO, CIÊNCIA

## EDUCAÇÃO VISUAL - 2.º CICLO

ritérios Gerais (com	Domínios	Níveis de desempenho					
,,,,	n ponderação)	Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	informação (100%)	
comanicação	PROPRIAÇÃO E REFLEXÃO (15%)	Revela grande facilidade em:  Identificar diferentes manifestações culturais do património local e global (obras e artefactos de arte — pintura, escultura, desenho, assemblage, colagem, fotografia; instalação, land'art, banda desenhada, design, arquitetura, artesanato, multimédia e linguagens cinematográficas), utilizando um vocabulário específico e adequado.  Compreender os princípios da linguagem das artes visuais integrada em diferentes contextos culturais (estilos e movimentos artísticos, épocas e geografias).  Descrever com vocabulário adequado (qualidades formais, físicas e expressivas) os objetos artísticos.  Analisar criticamente narrativas visuais, tendo em conta as técnicas e tecnologias artísticas (pintura, desenho, escultura, fotografia, banda desenhada, artesanato, multimédia, entre outros).  Selecionar com autonomia	Revela facilidade em:  Identificar diferentes manifestações culturais do património local e global (obras e artefactos de arte – pintura, escultura, desenho, assemblage, colagem, fotografia; instalação, land´art, banda desenhada, design, arquitetura, artesanato, multimédia e linguagens cinematográficas), utilizando um vocabulário específico e adequado.  Compreender os princípios da linguagem das artes visuais integrada em diferentes contextos culturais (estilos e movimentos artísticos, épocas e geografias).  Descrever com vocabulário adequado (qualidades formais, físicas e expressivas) os objetos artísticos.  Analisar criticamente narrativas visuais, tendo em conta as técnicas e tecnologias artísticas (pintura, desenho, escultura, fotografia, banda desenhada, artesanato, multimédia, entre outros).	Revela alguma facilidade em:  Identificar diferentes manifestações culturais do património local e global (obras e artefactos de arte — pintura, escultura, desenho, assemblage, colagem, fotografia; instalação, land´art, banda desenhada, design, arquitetura, artesanato, multimédia e linguagens cinematográficas), utilizando um vocabulário específico e adequado.  Compreender os princípios da linguagem das artes visuais integrada em diferentes contextos culturais (estilos e movimentos artísticos, épocas e geografias).  Descrever com vocabulário adequado (qualidades formais, físicas e expressivas) os objetos artísticos.  Analisar criticamente narrativas visuais, tendo em conta as técnicas e tecnologias artísticas (pintura, desenho, escultura, fotografia, banda desenhada, artesanato, multimédia, entre outros).  Selecionar com autonomia	Revela muitas dificuldades em:  Identificar diferentes manifestações culturais do património local e global (obras e artefactos de arte — pintura, escultura, desenho, assemblage, colagem, fotografia; instalação, land´art, banda desenhada, design, arquitetura, artesanato, multimédia e linguagens cinematográficas), utilizando um vocabulário específico e adequado.  Compreender os princípios da linguagem das artes visuais integrada em diferentes contextos culturais (estilos e movimentos artísticos, épocas e geografias).  Descrever com vocabulário adequado (qualidades formais, físicas e expressivas) os objetos artísticos.  Analisar criticamente narrativas visuais, tendo em conta as técnicas e tecnologias artísticas (pintura, desenho, escultura, fotografia, banda desenhada, artesanato, multimédia, entre outros).  Selecionar com autonomia	Aplicação de conhecimentos     Exploração de materiais e técnicas     Pesquisa e seleção de informação     Experimentação e criação     Aplicação de tecnologias de informação e comunicação     Aulas de campo     Trabalho de projeto     Visitas de estudo     Portefólio de trabalhos realizados     Grelha de observação de atitudes em sala de aula:     Responsabilidade;     Pontualidade;     Apresentação do material     Comportamento e	



## PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS ANO LETIVO 2025/2026



EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E INOVAÇÃO

## EDUCAÇÃO VISUAL - 2.º CICLO

	trabalhos individuais e de grupo.	trabalhos individuais e de grupo.	trabalhos individuais e de grupo.	trabalhos individuais e de grupo.	- Respeito pelos outros
	Revela grande facilidade em:	Revela facilidade em:	Revela alguma facilidade em:	Revela muitas dificuldades em:	- Solidariedade
	Utilizar os conceitos específicos da comunicação	Utilizar os conceitos específicos da comunicação	Utilizar os conceitos     específicos da comunicação	Utilizar os conceitos     específicos da comunicação	<ul> <li>Participação nas atividades</li> </ul>
	visual (luz, cor, espaço, forma, movimento, ritmo; proporção,	visual (luz, cor, espaço, forma, movimento, ritmo; proporção,	visual (luz, cor, espaço, forma, movimento, ritmo; proporção,	visual (luz, cor, espaço, forma, movimento, ritmo; proporção,	- Empenho
	desproporção, entre outros),	desproporção, entre outros),	desproporção, entre outros),	desproporção, entre outros),	- Iniciativa
	com intencionalidade e sentido crítico, na análise dos	com intencionalidade e sentido crítico, na análise dos	com intencionalidade e sentido crítico, na análise dos	com intencionalidade e sentido crítico, na análise dos	- Organização
	trabalhos individuais e de grupo.	trabalhos individuais e de grupo.	trabalhos individuais e de grupo.	trabalhos individuais e de grupo.	- Comunicação adequada e
	<ul> <li>Interpretar os objetos da cultura visual em função do(s) contexto(s) e dos(s) públicos(s).</li> </ul>	interpretar os objetos da cultura visual em função do(s) contexto(s) e dos(s) públicos(s).	interpretar os objetos da cultura visual em função do(s) contexto(s) e dos(s) públicos(s).	interpretar os objetos da cultura visual em função do(s) contexto(s) e dos(s) públicos(s).	pertinente
INTERPRETAÇÃO I COMUNICAÇÃO (25%)	<ul> <li>Compreender os significados, processos e intencionalidades dos objetos artísticos.</li> </ul>	Compreender os significados, processos e intencionalidades dos objetos artísticos.	Compreender os significados, processos e intencionalidades dos objetos artísticos.	Compreender os significados, processos e intencionalidades dos objetos artísticos.	
(25%)	<ul> <li>Intervir na comunidade, individualmente ou em grupo, reconhecendo o papel das artes nas mudanças sociais.</li> </ul>	Intervir na comunidade, individualmente ou em grupo, reconhecendo o papel das artes nas mudanças sociais.	Intervir na comunidade, individualmente ou em grupo, reconhecendo o papel das artes nas mudanças sociais.	Intervir na comunidade, individualmente ou em grupo, reconhecendo o papel das artes nas mudanças sociais.	
	<ul> <li>Expressar ideias, utilizando diferentes meios e processos (pintura, escultura, desenho, fotografia, multimédia, entre outros).</li> </ul>	Expressar ideias, utilizando diferentes meios e processos (pintura, escultura, desenho, fotografia, multimédia, entre outros).	Expressar ideias, utilizando diferentes meios e processos (pintura, escultura, desenho, fotografia, multimédia, entre outros).	Expressar ideias, utilizando diferentes meios e processos (pintura, escultura, desenho, fotografia, multimédia, entre outros).	
	<ul> <li>Transformar narrativas visuais, criando novos modos de interpretação.</li> </ul>	Transformar narrativas visuais, criando novos modos de interpretação.	Transformar narrativas visuais, criando novos modos de interpretação.	Transformar narrativas visuais, criando novos modos de interpretação.	
	<ul> <li>Transformar os conhecimentos adquiridos em novos modos de apreciação do mundo.</li> </ul>	Transformar os conhecimentos adquiridos em novos modos de apreciação do mundo.	Transformar os conhecimentos adquiridos em novos modos de apreciação do mundo.	Transformar os conhecimentos adquiridos em novos modos de apreciação do mundo.	



Revela grande facilidade em:

#### **DEPARTAMENTO DE EXPRESSÕES**

## PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS ANO LETIVO 2025/2026



Revela muitas dificuldades em:

trabalho, recorrendo a

cruzamentos disciplinares

EDUCAÇÃO, CIÊNCIA

### EDUCAÇÃO VISUAL - 2.º CICLO

Revela alguma facilidade em:

trabalho, recorrendo a

cruzamentos disciplinares

#### • Utilizar diferentes materiais e suportes para realização dos suportes para realização dos suportes para realização dos suportes para realização dos seus trabalhos. seus trabalhos. seus trabalhos. seus trabalhos. Reconhecer o quotidiano • Reconhecer o quotidiano Reconhecer o quotidiano Reconhecer o quotidiano como um potencial criativo como um potencial criativo como um potencial criativo como um potencial criativo para a construção de ideias, mobilizando as várias etapas mobilizando as várias etapas mobilizando as várias etapas mobilizando as várias etapas do processo artístico do processo artístico do processo artístico do processo artístico (pesquisa, investigação, (pesquisa, investigação, (pesquisa, investigação, (pesquisa, investigação, experimentação e reflexão). experimentação e reflexão). experimentação e reflexão). experimentação e reflexão). Inventar soluções para a Inventar soluções para a • Inventar soluções para a • Inventar soluções para a resolução de problemas no resolução de problemas no resolução de problemas no resolução de problemas no processo de produção processo de produção processo de produção processo de produção artística. artística. artística. artística. Tomar consciência da Tomar consciência da Tomar consciência da Tomar consciência da **EXPERIMENTAÇÃO** importância das características importância das características importância das características importância das características do trabalho artístico do trabalho artístico do trabalho artístico do trabalho artístico CRIAÇÃO (sistemático, reflexivo e (sistemático, reflexivo e (sistemático, reflexivo e (sistemático, reflexivo e (50%)pessoal) para o pessoal) para o pessoal) para o pessoal) para o desenvolvimento do seu desenvolvimento do seu desenvolvimento do seu desenvolvimento do seu sistema próprio de trabalho. sistema próprio de trabalho. sistema próprio de trabalho. sistema próprio de trabalho. Manifestar capacidades Manifestar capacidades Manifestar capacidades Manifestar capacidades expressivas e criativas nas suas produções, evidenciando os produções, evidenciando os produções, evidenciando os produções, evidenciando os conhecimentos adquiridos. conhecimentos adquiridos. conhecimentos adquiridos. conhecimentos adquiridos. Recorrer a vários processos de registo de ideias (ex.: diários gráficos), de planeamento (ex.: gráficos), de planeamento (ex.: gráficos), de planeamento (ex.: gráficos), de planeamento (ex.: projeto, portefólio) de projeto, portefólio) de projeto, portefólio) de projeto, portefólio) de trabalho individual, em grupo trabalho individual, em grupo trabalho individual, em grupo trabalho individual, em grupo e em rede. e em rede. e em rede. e em rede. Desenvolver individualmente e Desenvolver individualmente e Desenvolver individualmente e Desenvolver individualmente e em grupo projetos de em grupo projetos de em grupo projetos de em grupo projetos de

Revela facilidade em:

trabalho, recorrendo a

cruzamentos disciplinares

trabalho, recorrendo a

cruzamentos disciplinares



## PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS ANO LETIVO 2025/2026



DUCAÇÃO, CIÊNCIA INOVAÇÃO

## EDUCAÇÃO VISUAL - 2.º CICLO

	<ul> <li>(artes performativas, multimédia, instalações, happening, entre outros).</li> <li>Justificar a intencionalidade dos seus trabalhos, conjugando a organização dos elementos visuais com ideias e temáticas, inventadas ou sugeridas.</li> </ul>	<ul> <li>(artes performativas, multimédia, instalações, happening, entre outros).</li> <li>Justificar a intencionalidade dos seus trabalhos, conjugando a organização dos elementos visuais com ideias e temáticas, inventadas ou sugeridas.</li> </ul>	<ul> <li>(artes performativas, multimédia, instalações, happening, entre outros).</li> <li>Justificar a intencionalidade dos seus trabalhos, conjugando a organização dos elementos visuais com ideias e temáticas, inventadas ou sugeridas.</li> </ul>	<ul> <li>(artes performativas, multimédia, instalações, happening, entre outros).</li> <li>Justificar a intencionalidade dos seus trabalhos, conjugando a organização dos elementos visuais com ideias e temáticas, inventadas ou sugeridas.</li> </ul>	
	Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	
		EMPI	ENHO		
	<ul> <li>O aluno revela excelente empenho na realização de atividades propostas. (2%)</li> </ul>	O aluno revela bom empenho na realização de atividades propostas. (1,5%)	O aluno revela empenho na realização de atividades propostas. (1%)	O aluno não revela empenho na realização de atividades propostas. (0,5%)	
		CUMPRIMENT	TO de REGRAS		
	O aluno cumpre sempre as regras. (2%)	O aluno cumpre as regras na maioria das vezes. (1,5%)	O aluno cumpre as regras de forma irregular. (1%)	O aluno raramente cumpre as regras. (0,5%)	• Empenho (2%)
		AUTOI	NOMIA		Cumprimento de
ATITUDES FACE À APRENDIZAGEM (10%)	<ul> <li>O aluno trabalha de forma totalmente autónoma e sem necessidade de supervisão. (2%)</li> </ul>	O aluno trabalha de forma autónoma com necessidade ocasional de supervisão. (1,5%)	O aluno trabalha de forma autónoma em tarefas simples, mas necessita de supervisão em tarefas complexas. (1%)	O aluno necessita de supervisão frequente e de orientação para realizar as tarefas. (0,5%)	Regras (2%)  • Autonomia (2%)  • Iniciativa (2%)
		INICIA	ATIVA		Resiliência (2%)
	<ul> <li>O aluno demonstra sempre iniciativa na realização das atividades. (2%)</li> </ul>	O aluno demonstra com muita regularidade iniciativa na realização das atividades. (1,5%)	O aluno demonstra com regularidade iniciativa na realização das atividades. (1%)	O aluno demonstra muito pouca iniciativa na realização das atividades. (0,5%)	
		RESILI	ÊNCIA		
	O aluno revela muita resiliência perante as adversidades. (2%)	O aluno revela resiliência perante as adversidades. (1,5%)	O aluno revela alguma resiliência perante as adversidades. (1%)	O aluno revela pouca resiliência perante as adversidades. (0,5%)	



## PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS ANO LETIVO 2025/2026



DUCAÇÃO, CIÊNCIA INOVAÇÃO

## EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA - 2.º CICLO

Cité i Comit	;		Níveis de desempenho		Processos de recolha de
Critérios Gerais (com pond	ıção) Muito	Bom Bom	Suficiente	Insuficiente	informação (100%)
Conhecimento Comunicação Resolução de problemas Interação	Revela grande face  Distinguir as face realização de un identificação, perealização e aveladades e tecnológicas de observação e in contextos social comunitários.  Identificar requirementos de condicionalism para a concreti projetos.	cilidade em:  ases de am projeto: pesquisa, valiação.  apresentar as e oportunidades ecorrentes da nvestigação de as e  uisitos técnicos, nos e recursos ização de importância dos este para o nto e melhoria criação e imagem 2D e os.  as de a gráfica das pes, utilizando: dificações e ssim como e modelação e e modelação e os.  codos de  Revela facilidade e  Distinguir as fase realização de un identificar e reprinecessidades e o tecnológicas dec observação e inv contextos socias comunitários.  Identificar requi: condicionalismo para a concretiza projetos.  Reconhecer a im protótipos e test desenvolvimento (aplicações de cr tratamento de ir 3D) dos projetos  Comunicar, atra desenho, formas representação g ideias e soluções esquemas, codif simbologias, ass meios digitais co ferramentas de r representação.  Diferenciar mod	Revela alguma facilida  Distinguir as fases de realização de um pro identificação, pesqui realização e avaliação e vestigação de e le contextos socias e comunitários.  Identificar e represe necessidades e opor tecnológicas decorre observação e investi contextos socias e comunitários.  Identificar requisitos condicionalismos e ripara a concretização projetos.  Reconhecer a impor protótipos e teste por desenvolvimento e ricação e magem 2D e si condicionalismos e representação gráfica das ráfica das ráfica das ráfica das rafica das representação gráfici deias e soluções, utilizando: icações e im como modelação e los de los delos de los de lo	Revela muitas dificuldades emiseo jeto: identificação, pesquisa, realização de um projeto: identificação, pesquisa, realização e avaliação.  Identificar e representar as necessidades e oportunidades tecnológicas decorrentes da observação e investigação de contextos socias e comunitários.  Identificar requisitos técnicos condicionalismos e recursos para a concretização de projetos.  Reconhecer a importância do protótipos e teste para o desenvolvimento e melhoria (aplicações de criação e tratamento de imagem 2D e 3D) dos projetos.  Comunicar, através do desenho, formas de representação gráfica das ideias e soluções, utilizando: esquemas, codificações e simbologias, assim como meios digitais com ferramentas de modelação e representação.  Diferenciar modos de	• Exercícios práticos de aplicação de conteúdos programáticos com base nas AE para desenvolvimento de capacidades e aquisição de conhecimentos (40%)

## PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS ANO LETIVO 2025/2026



EDUCAÇÃO, CIÊNCIA

## EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA - 2.º CICLO

	fatores de desenvolvimento tecnológico.	fatores de desenvolvimento tecnológico.	fatores de desenvolvimento tecnológico.	fatores de desenvolvimento tecnológico.
	<ul> <li>Compreender a importância</li></ul>	Compreender a importância	Compreender a importância	Compreender a importância
	dos objetos técnicos face às			
	necessidades humanas.	necessidades humanas.	necessidades humanas.	necessidades humanas.
	Revela grande facilidade em:	Revela facilidade em:	Revela alguma facilidade em:	Revela muitas dificuldades em:
	<ul> <li>Produzir artefactos, objetos e</li></ul>			
	sistemas técnicos, adequando	sistemas técnicos, adequando	sistemas técnicos, adequando	sistemas técnicos, adequando
	os meios materiais e técnicos à			
	ideia ou intenção expressa.			
RECURSOS e UTILIZAÇÕES TECNOLÓGICAS	Apreciar as qualidades dos materiais (físicas, mecânicas e tecnológicas), através do exercício sistemático dos diferentes sentidos, estabelecendo relações com a utilização de técnicas específicas de materiais: madeiras, papéis, plásticos, fios têxteis, pastas entre outros.	Apreciar as qualidades dos materiais (físicas, mecânicas e tecnológicas), através do exercício sistemático dos diferentes sentidos, estabelecendo relações com a utilização de técnicas específicas de materiais: madeiras, papéis, plásticos, fios têxteis, pastas entre outros.	Apreciar as qualidades dos materiais (físicas, mecânicas e tecnológicas), através do exercício sistemático dos diferentes sentidos, estabelecendo relações com a utilização de técnicas específicas de materiais: madeiras, papéis, plásticos, fios têxteis, pastas entre outros.	Apreciar as qualidades dos materiais (físicas, mecânicas e tecnológicas), através do exercício sistemático dos diferentes sentidos, estabelecendo relações com a utilização de técnicas específicas de materiais: madeiras, papéis, plásticos, fios têxteis, pastas entre outros.
(35%)	Selecionar materiais de acordo			
	com as suas características			
	físicas e mecânicas.	físicas e mecânicas.	físicas e mecânicas.	físicas e mecânicas.
	<ul> <li>Investigar, através de</li></ul>			
	experiências simples, algumas	experiências simples, algumas	experiências simples, algumas	experiências simples, algumas
	características de materiais	características de materiais	características de materiais	características de materiais
	comuns (dureza, flexibilidade,	comuns (dureza, flexibilidade,	comuns (dureza, flexibilidade,	comuns (dureza, flexibilidade,
	resistência, elasticidade,	resistência, elasticidade,	resistência, elasticidade,	resistência, elasticidade,
	plasticidade).	plasticidade).	plasticidade).	plasticidade).
	<ul> <li>Manipular operadores</li></ul>	<ul> <li>Manipular operadores</li></ul>	<ul> <li>Manipular operadores</li></ul>	<ul> <li>Manipular operadores</li></ul>
	tecnológicos (de energia,	tecnológicos (de energia,	tecnológicos (de energia,	tecnológicos (de energia,
	movimento/mecanismos,	movimento/mecanismos,	movimento/mecanismos,	movimento/mecanismos,
	estruturas resistentes) de	estruturas resistentes) de	estruturas resistentes) de	estruturas resistentes) de
	acordo com as suas funções,			

## PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS ANO LETIVO 2025/2026



EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E INOVAÇÃO

## **EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA - 2.º CICLO**

princípios e relações com as produções tecnológicas. produções tecnológicas. produções tecnológicas. produções tecnológicas. • Criar soluções tecnológicas Criar soluções tecnológicas Criar soluções tecnológicas Criar soluções tecnológicas através da reutilização ou através da reutilização ou através da reutilização ou através da reutilização ou reciclagem de materiais, tendo reciclagem de materiais, tendo reciclagem de materiais, tendo reciclagem de materiais, tendo em atenção a sustentabilidade em atenção a sustentabilidade em atenção a sustentabilidade em atenção a sustentabilidade ambiental. ambiental. ambiental. ambiental. Utilizar as principais técnicas Utilizar as principais técnicas Utilizar as principais técnicas • Utilizar as principais técnicas de transformação dos de transformação dos de transformação dos de transformação dos materiais usados (união, materiais usados (união, materiais usados (união, materiais usados (união, separação-corte, separação-corte, separação-corte, separação-corte, assemblagem, conformação), assemblagem, conformação), assemblagem, conformação), assemblagem, conformação), identificando os utensílios e as ferramentas na realização de ferramentas na realização de ferramentas na realização de ferramentas na realização de projetos. projetos. projetos. projetos. Identificar fontes de energia e • Identificar fontes de energia e • Identificar fontes de energia e • Identificar fontes de energia e os seus processos de os seus processos de os seus processos de os seus processos de transformação (elétrico, transformação (elétrico, transformação (elétrico, transformação (elétrico, térmico, mecânico e sonoro), térmico, mecânico e sonoro), térmico, mecânico e sonoro), térmico, mecânico e sonoro), relacionando-as com soluções relacionando-as com soluções relacionando-as com soluções relacionando-as com soluções tecnológicas aplicáveis aos tecnológicas aplicáveis aos tecnológicas aplicáveis aos tecnológicas aplicáveis aos projetos. projetos. projetos. projetos. · Colaborar nos cuidados com o • Colaborar nos cuidados com o Colaborar nos cuidados com o Colaborar nos cuidados com o seu corpo e no cumprimento de normas de higiene e segurança na utilização de segurança na utilização de segurança na utilização de segurança na utilização de recursos tecnológicos. recursos tecnológicos. recursos tecnológicos. recursos tecnológicos.

## PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS ANO LETIVO 2025/2026



DUCAÇÃO, CIÊNCIA

## EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA - 2.º CICLO

		Revela grande facilidade em:	Revela facilidade em:	Revela alguma facilidade em:	Revela muitas dificuldades em:	
	TECNOLOGIA e SOCIEDADE (25%)	<ul> <li>Reconhecer o potencial tecnológico dos recursos do meio ambiente, explicitando as suas funções, vantagens e impactos (positivos ou negativos) pessoais, sociais e ambientais.</li> <li>Compreender a evolução dos artefactos, objetos e equipamentos, estabelecendo relações entre o presente e o passado, tendo em conta contextos sociais e naturais que possam influenciar a sua criação, ou reformulação.</li> <li>Analisar situações concretas como consumidor prudente e defensor do património cultural e natural da sua localidade e região, manifestando preocupações com a conservação da</li> </ul>	<ul> <li>Reconhecer o potencial tecnológico dos recursos do meio ambiente, explicitando as suas funções, vantagens e impactos (positivos ou negativos) pessoais, sociais e ambientais.</li> <li>Compreender a evolução dos artefactos, objetos e equipamentos, estabelecendo relações entre o presente e o passado, tendo em conta contextos sociais e naturais que possam influenciar a sua criação, ou reformulação.</li> <li>Analisar situações concretas como consumidor prudente e defensor do património cultural e natural da sua localidade e região, manifestando preocupações com a conservação da</li> </ul>	<ul> <li>Reconhecer o potencial tecnológico dos recursos do meio ambiente, explicitando as suas funções, vantagens e impactos (positivos ou negativos) pessoais, sociais e ambientais.</li> <li>Compreender a evolução dos artefactos, objetos e equipamentos, estabelecendo relações entre o presente e o passado, tendo em conta contextos sociais e naturais que possam influenciar a sua criação, ou reformulação.</li> <li>Analisar situações concretas como consumidor prudente e defensor do património cultural e natural da sua localidade e região, manifestando preocupações com a conservação da</li> </ul>	<ul> <li>Reconhecer o potencial tecnológico dos recursos do meio ambiente, explicitando as suas funções, vantagens e impactos (positivos ou negativos) pessoais, sociais e ambientais.</li> <li>Compreender a evolução dos artefactos, objetos e equipamentos, estabelecendo relações entre o presente e o passado, tendo em conta contextos sociais e naturais que possam influenciar a sua criação, ou reformulação.</li> <li>Analisar situações concretas como consumidor prudente e defensor do património cultural e natural da sua localidade e região, manifestando preocupações com a conservação da</li> </ul>	
		natureza e respeito pelo ambiente.	natureza e respeito pelo ambiente.	natureza e respeito pelo ambiente.	natureza e respeito pelo ambiente.	
		Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	
			ЕМРЕ	NHO		• Empenho (2%)
APRENI	ES FACE À DIZAGEM	<ul> <li>O aluno revela excelente empenho na realização de atividades propostas. (2%)</li> </ul>	O aluno revela bom empenho na realização de atividades propostas. (1,5%)	O aluno revela empenho na realização de atividades propostas. (1%)	O aluno não revela empenho na realização de atividades propostas. (0,5%)	Cumprimento de Regras (2%)
(1	0%)		CUMPRIMENT	O de REGRAS		Autonomia (2%)
		O aluno cumpre sempre as regras. (2%)	O aluno cumpre as regras na maioria das vezes. (1,5%)	O aluno cumpre as regras de forma irregular. (1%)	O aluno raramente cumpre as regras. (0,5%)	<ul><li>Iniciativa (2%)</li><li>Resiliência (2%)</li></ul>
			AUTON	IONALA	L	` ′



## PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS ANO LETIVO 2025/2026



EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E INOVAÇÃO

## **EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA - 2.º CICLO**

O aluno trabalha de forma totalmente autónoma e sem necessidade de supervisão. (2%)	totalmente autónoma e sem autónoma com necessidado necessidade de supervisão. ocasional de supervisão.		O aluno necessita de supervisão frequente e de orientação para realizar as tarefas. (0,5%)
		INICIATIVA	
<ul> <li>O aluno demonstra sempre iniciativa na realização das atividades. (2%)</li> </ul>	iniciativa na realização das regularidade iniciativa na	O aluno demonstra com regularidade iniciativa na realização das atividades. (1%)	O aluno demonstra muito pouca iniciativa na realização das atividades. (0,5%)
		RESILIÊNCIA	
O aluno revela muita resiliência perante as adversidades. (2%)		O aluno revela alguma resiliência perante as adversidades. (1%)	O aluno revela pouca resiliência perante as adversidades. (0,5%)



## PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS ANO LETIVO 2025/2026



EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E INOVAÇÃO

## EDUCAÇÃO MUSICAL - 5.º ANO

Cuit fuit - C	Domínios		Níveis de d	esempenho		Processos de recolha de
Critérios Gerais	(com ponderação)	Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	informação (100%)
Conhecimento Comunicação	EXPERIMENTAÇÃO e CRIAÇÃO (30%)	<ul> <li>Revela grande facilidade em:</li> <li>Apresentar soluções inovadoras revelando criatividade.</li> <li>Aplicar com facilidade vocabulário e técnicas nas suas experimentações musicais, explorando-os criativamente.</li> <li>Organizar-se autonomamente e com facilidade de forma a cumprir o prazo.</li> <li>Refletir individualmente sobre o trabalho realizado e toma decisões adequadas tendo em vista à melhoria.</li> </ul>	<ul> <li>Revela facilidade em:</li> <li>Apresentar soluções inovadoras a partir das que lhe são apresentadas.</li> <li>Aplicar com facilidade vocabulário e técnicas nas suas experimentações musicais.</li> <li>Organizar-se com facilidade de forma a cumprir o prazo.</li> <li>Refletir individualmente sobre o trabalho, mas procura alguma orientação para a tomada de decisões adequadas com vista à melhoria.</li> </ul>	<ul> <li>Revela alguma facilidade em:</li> <li>Reinventar as soluções que lhe são apresentadas, conferindolhes um carácter inovador.</li> <li>Aplicar vocabulário e técnicas nas suas experimentações musicais, com ligeiras incorreções.</li> <li>Organiza-se com dificuldade de forma a cumprir o prazo.</li> <li>Refletir com orientação sobre o trabalho e toma decisões adequadas com vista à melhoria</li> </ul>	<ul> <li>Revela muitas dificuldades em:</li> <li>Reinventar com dificuldade as soluções que lhe são apresentadas.</li> <li>Aplicar vocabulário revelando dificuldade técnica nas suas experimentações musicais.</li> <li>Organizar-se com dificuldade, não cumprindo o prazo.</li> <li>Refletir com orientação sobre o trabalho, mas não toma decisões adequadas com vista à melhoria.</li> </ul>	Exercícios práticos de aplicação de conteúdos programáticos com base nas AE para desenvolvimento de capacidades e aquisição de conhecimentos (40%)     Exercícios práticos de abordagem e experimentação de materiais e técnicas. (40%)     Exercícios de pesquisa e seleção de informação escrita e gráfica. (20%)
Resolução de problemas Interação	INTERPRETAÇÃO e COMUNICAÇÃO (40%)	Revela grande facilidade em:	Revela facilidade em:  Cantar/tocar a solo/grupo, com pouca intencionalidade expressiva, temas musicais em diferentes tonalidades e modos, com diversas formas, géneros e estilos, em compasso simples e composto, em monodia e harmonizadas, com e sem acompanhamento instrumental.  Interpretar de forma abrangente e complexa em diferentes universos culturais.	Revela alguma facilidade em:  Cantar/tocar a solo/grupo, temas musicais em diferentes tonalidades e modos, com diversas formas, géneros e estilos, em compasso simples e composto, em monodia e harmonizadas, com e sem acompanhamento instrumental.  Interpretar de forma abrangente em diferentes universos culturas.	Revela muitas dificuldades em:  Cantar/tocar a solo/grupo com dificuldade, temas musicais em diferentes tonalidades e modos, com diversas formas, géneros e estilos, em compasso simples e composto, em monodia e harmonizadas, com e sem acompanhamento instrumental.  Interpretar com dificuldade em diferentes universos culturais.	

## PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS ANO LETIVO 2025/2026



EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E INOVAÇÃO

## EDUCAÇÃO MUSICAL - 5.º ANO

	Revela grande facilidade em:	Revela facilidade em:	Revela alguma facilidade em:	Revela muitas dificuldades em:		
APROPRIAÇÃO e REFLEXÃO	Identificar com facilidade e analisa criticamente conceitos e técnicas, utilizando vocabulário específico e adequado.	Identificar com facilidade e analisa criticamente conceitos e técnicas, utilizando vocabulário específico e adequado.	Identificar com facilidade e analisa criticamente conceitos e técnicas, utilizando vocabulário específico e adequado.	Identificar com facilidade e analisa criticamente conceitos e técnicas, utilizando vocabulário específico e adequado.		
(20%)	Utilizar com facilidade linguagens, símbolos e o vocabulário específico da música, aplicando os saberes.	Utilizar com facilidade linguagens, símbolos e o vocabulário específico da música, aplicando os saberes.	Utilizar com facilidade linguagens, símbolos e o vocabulário específico da música, aplicando os saberes.	Utilizar com facilidade     linguagens, símbolos e o     vocabulário específico da     música, aplicando os saberes.		
	• Responsabilidade/Apresentação do material (2%)					
	• Pontualidade (1%)					
	Comportamento / Cumprimento do RIA (1%)					
	• Respeito pelos outros (0,5%)					
 ES FACE À DIZAGEM	• Solidariedade (0,5%)					
10%)	• Participação nas atividades (1%)					
	• Empenho (1%)					
	• Iniciativa (1%)					
	• Organização (1%)					
	Comunicação adequada / pertin	Comunicação adequada / pertinente (1%)				



# Agrupamento de Escolas **Professor Reynaldo dos Santos**



### DEPARTAMENTO DE MATEMÁTICA E CIÊNCIAS EXPERIMENTAIS

## PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS ANO LETIVO 2025/2026 TECNOLOGIAS DA COMUNICAÇÃO E INFORMAÇÃO- 2º E 3º CICLOS

Cuttérit : Count	Domínios		Níveis de de	sempenho		Processo de recolha de
Critérios Gerais	(com ponderação)	Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	informação
Conhecimento Comunicação Resolução de problemas Interações	Segurança, Pesquisa, Comunicação, Criação e Inovação e Ambientes Digitais (90%)	<ul> <li>Adota sempre uma atitude crítica, refletida e responsável no uso de tecnologias, ambientes e serviços digitais.</li> <li>Planifica, aplica e compreende estratégias de investigação e de pesquisa online.</li> <li>Aplica e adequa sempre estratégias e ferramentas de comunicação e colaboração.</li> <li>Explora, aplica, adequa ideias e desenvolve o pensamento computacional para produzir artefactos digitais muito bons e criativos, recorrendo a estratégias e ferramentas digitais de apoio à criatividade.</li> </ul>	<ul> <li>Adota frequentemente uma atitude crítica, refletida e responsável no uso de tecnologias, ambientes e serviços digitais.</li> <li>Planifica e aplica estratégias de investigação e de pesquisa online.</li> <li>Mobiliza e adequa frequentemente estratégias e ferramentas de comunicação e colaboração.</li> <li>Explora e aplica ideias e desenvolve o pensamento computacional na produção de bons artefactos digitais recorrendo a ferramentas digitais de apoio à criatividade.</li> </ul>	<ul> <li>Adota algumas vezes uma atitude crítica, refletida no uso de tecnologias, ambientes e serviços digitais.</li> <li>Planifica estratégias de investigação e de pesquisa online.</li> <li>Mobiliza estratégias de comunicação e colaboração.</li> <li>Explora ideias e desenvolve o pensamento computacional na produção de artefactos digitais satisfatórios.</li> </ul>	<ul> <li>Não, ou raramente, adota uma atitude crítica, refletida e responsável no uso de tecnologias, ambientes e serviços digitais.</li> <li>Não planifica, ou planifica de forma rudimentar estratégias de investigação e de pesquisa online.</li> <li>Não mobiliza, ou mobiliza de forma rudimentar estratégias de comunicação e colaboração.</li> <li>Não explora, ou explora de forma muito simples ideias de pensamento computacional, produz artefactos digitais rudimentares.</li> </ul>	<ul> <li>Trabalhos de grupo/individuais</li> <li>Fichas de trabalho teórico/práticas; Projetos; Testes de avaliação / Questões Aula</li> <li>Trabalhos inseridos em DAC</li> <li>Grelhas de registo de observação em contexto de sala de aula</li> </ul>
	Atitudes face à aprendizagem (10%)	Publicados em: https://aeprs.pt/docs	/Aval Atitudes 24.pdf			<ul> <li>Grelhas de registo de observação em contexto de sala de aula</li> <li>Trabalhos inseridos em DAC</li> </ul>





### DEPARTAMENTO DE Expressões

### PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS ANO LETIVO 2025/2026 EDUCAÇÃO FÍSICA - 5.º ANO

Domínios		Níveis de de	sempenho		Processos de
(com ponderação)	Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	recolha de informação
Domínio das  Atividades Físicas (50%)  Jogos; Jogos Desportivos Coletivos; Ginástica; Atletismo; Desportos de raquetas; Atividades rítmicas expressivas; Desportos de Combate.	Prática Motora  O aluno analisa e interpreta a realização das atividades físicas selecionadas, aplicando os conhecimentos sobre técnica, organização e participação, ética desportiva (entre outras), desenvolvendo, pelo menos, as seguintes aprendizagens motoras essenciais:  5.º ano - 4 matérias de nível INTRODUÇÃO e 1 de nível ELEMENTAR; - 2 das subáreas de jogos desportivos coletivos, - 1 de Ginástica, - 2 do outro conjunto de possibilidades.	Prática Motora  O aluno analisa e interpreta a realização das atividades físicas selecionadas, aplicando os conhecimentos sobre técnica, organização e participação, ética desportiva (entre outras), desenvolvendo as aprendizagens motoras essenciais de acordo com as seguintes regras:  5.º ano - 5 matérias de nível INTRODUÇÃO; - 2 das subáreas de jogos desportivos coletivos, - 1 de Ginástica, - 2 do outro conjunto de possibilidades.	Prática Motora  O aluno analisa e interpreta a realização das atividades físicas selecionadas, aplicando os conhecimentos sobre técnica, organização e participação, ética desportiva (entre outras), desenvolvendo as aprendizagens motoras essenciais de acordo com as seguintes regras:  5.º ano - 3 matérias de nível INTRODUÇÃO; - 1 das subáreas de jogos desportivos coletivos, - 1 de Ginástica, - 1 do outro conjunto de possibilidades.	Prática Motora  O aluno analisa e interpreta a realização das atividades físicas selecionadas, aplicando os conhecimentos sobre técnica, organização e participação, ética desportiva (entre outras), não desenvolvendo, pelo menos, as seguintes aprendizagens motoras essenciais:  5.º ano - 2 matéria de nível INTRODUÇÃO; - 1 das subáreas de jogos desportivos coletivos, - 1 de Ginástica ou 1 do outro conjunto de possibilidades.	Observação direta  Grelha de observação direta  Grelha de Autoavaliação  Testes Práticos  Trabalho individual /par/grupo
Domínio das Atitudes (10%)	Empenho Cumprimento de Regras Autonomia Iniciativa Resiliência	Empenho Cumprimento de Regras Autonomia Iniciativa Resiliência	Empenho Cumprimento de Regras Autonomia Iniciativa Resiliência	Empenho Cumprimento de Regras Autonomia Iniciativa Resiliência	Relatório Debate Bateria de
Domínio da Aptidão Física (20%)	Capacidades Motoras	Capacidades Motoras	Capacidades Motoras	Capacidades Motoras	testes do FITescola





#### DEPARTAMENTO DE Expressões

## PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS ANO LETIVO 2025/2026 EDUCAÇÃO FÍSICA - 5.º ANO

O aluno encontra-se na Zona Saudável de Aptidão Física (ZSAF – FITescola)	O aluno encontra-se na ZSAF em 5 dos testes realizados.	O aluno encontra-se na ZSAF em 4 dos testes realizados.	O aluno encontra-se na ZSAF em 3 dos testes realizados.	O aluno encontra-se na ZSAF em 2 dos testes realizados.	
Domínio dos Conhecimentos (20%)	Conhecimentos e compreensão Revela muita facilidade na aquisição de conhecimento e compreensão de conceitos e procedimentos relativos aos temas/domínios e principais gestos técnico-táticos e regras das diferentes matérias trabalhadas.	Conhecimentos e compreensão Revela facilidade na aquisição de conhecimento e compreensão de conceitos e procedimentos relativos aos temas/domínios trabalhados e principais gestos técnico- táticos e regras das diferentes matérias trabalhadas.	Conhecimentos e compreensão Revela alguma facilidade na aquisição de conhecimento e na compreensão de conceitos e procedimentos essenciais aos temas/domínios trabalhados e principais gestos técnico- táticos e regras das diferentes matérias trabalhadas.	Conhecimentos e compreensão Revela dificuldade na aquisição de conhecimento e na compreensão de conceitos e procedimentos essenciais aos temas/domínios trabalhados e principais gestos técnico- táticos e regras das diferentes matérias trabalhadas.	Avaliação oral, escrita e observação direta (testes escritos /trabalhos escritos /fichas de trabalho /questão aula)

Em consonância com as Aprendizagens Essenciais e as áreas de competências inscritas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.

No Domínio das **Atividades Físicas**, a demonstração de competências manifesta-se através da consecução dos objetivos específicos definidos para cada matéria, estruturado em dois níveis de especificação e complexidade das aprendizagens: *Introdução* (I) e *Elementar* (E) Para o cumprimento de cada um destes níveis, o aluno deve demonstrar, em simultâneo, desempenhos, conhecimentos e atitudes representativos do nível considerado, numa lógica integrada da aprendizagem e alinhada com o conceito de competência enunciado no *Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória* (PA). Estes níveis de aprendizagem definem graus de aprofundamento da competência do aluno em cada matéria de ensino, de acordo com os *Programas de EF*:

- «Introdução», onde se incluem as habilidades, técnicas e conhecimentos que representam a aptidão específica ou preparação de base («fundamentos»);
- *«Elementar*», nível onde se discriminam os conteúdos constituintes do domínio (mestria) da matéria nos seus elementos principais e já com carácter mais formal, relativamente à modalidade da Cultura Física a que se referem.





## PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS ANO LETIVO 2025/2026 EDUCAÇÃO FÍSICA – ATESTADOS MÉDICOS

## PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS DOS ALUNOS COM DISPENSA TOTAL DA PRÁTICA DA DISCIPLINA – "ATESTADO MÉDICO DE LONGA DURAÇÃO"

Domínios		Níveis de d	desempenho		Processos de
(com ponderação)	Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	recolha de informação
					Observação direta
	<u>Conhecimentos</u>	<u>Conhecimentos</u>	<u>Conhecimentos</u>	<u>Conhecimentos</u>	
			Revela alguma facilidade	Revela dificuldade na	
	Revela muita facilidade na	Revela facilidade na	na aquisição de conhecimento	aquisição de conhecimento	Grelha de
	aquisição de conhecimento	aquisição de conhecimento e	e na compreensão de	e na compreensão de	observação
	e compreensão de	compreensão de conceitos e	conceitos e procedimentos	conceitos e procedimentos	direta
Área dos	conceitos e procedimentos	procedimentos relativos aos	essenciais aos temas/domínios	essenciais aos	
Conhecimentos	relativos aos	temas/domínios trabalhados	trabalhados e principais gestos	temas/domínios	
(70%)	temas/domínios e principais	e principais gestos técnico-	técnico-táticos e regras das	trabalhados e principais	Grelha de
(1070)	gestos técnico-táticos e	táticos e regras das	diferentes matérias	gestos técnico-táticos e	Autoavaliação
35% Teste +35%	regras das diferentes	diferentes matérias	trabalhadas, reconhecendo a	regras das diferentes	•
Trabalho de	matérias trabalhadas,	trabalhadas, reconhecendo a	importância do	matérias trabalhadas, não	
Investigação	reconhecendo a	importância do	desenvolvimento das	relacionando o	Toolsellee
	importância do	desenvolvimento das	capacidades motoras para a	desenvolvimento das	Trabalho individual
	desenvolvimento das	capacidades motoras para a	aptidão física e saúde,	capacidades motoras para	iridividuai
	capacidades motoras para	aptidão física, bem como dos	evidenciando alguma	a aptidão física e saúde,	
	a aptidão física, bem como	fatores associados a um	dificuldade no reconhecimento	evidenciando também	
	dos fatores associados a	estilo de vida saudável.	dos fatores associados a um	dificuldade no	Relatório
	um estilo de vida saudável.		estilo de vida saudável.	reconhecimento dos fatores	
				associados a um estilo de	
				vida saudável.	Debate





## PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS ANO LETIVO 2025/2026 EDUCAÇÃO FÍSICA – ATESTADOS MÉDICOS

Domínio das Atitudes (30%)	Empenho	Empenho	Empenho	Empenho	Avaliação oral e escrita e observação
, ,	Cumprimento de Regras	Cumprimento de Regras	Cumprimento de Regras	Cumprimento de Regras	direta (testes
Empenho Cumprimento de Regras	Autonomia	Autonomia	Autonomia	Autonomia	escritos/ trabalhos
Autonomia Iniciativa	Iniciativa	Iniciativa	Iniciativa	Iniciativa	escritos/ fichas de trabalho/
Resiliência	Resiliência	Resiliência	Resiliência	Resiliência	oralidade)

Em consonância com as Aprendizagens Essenciais e as áreas de competências inscritas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.

#### De acordo com o estatuto do aluno e ética escolar, Lei 51/2012 de 5 de setembro onde é referido:

- 1 "O aluno pode ser dispensado temporariamente das atividades de educação física ou desporto escolar por razões de saúde, devidamente comprovadas por atestado médico, que deve explicitar claramente as contraindicações da atividade física;
- 2 Sem prejuízo do disposto no número anterior, o aluno deve estar sempre presente no espaço onde decorre a aula de educação física;
- 3 Sempre que, por razões devidamente fundamentadas, o aluno se encontre impossibilitado de estar presente no espaço onde decorre a aula de educação física deve ser encaminhado para um espaço em que seja pedagogicamente acompanhado;
- 4 Os alunos que tenham problemas de saúde que os limites em termos de deslocação ou de escrita (usem muletas ou que estejam de braço ao peito) devem ser avaliados pedagogicamente com a colaboração do professor de acordo com as suas limitações físicas."



# Agrupamento de Escolas **Professor Reynaldo dos Santos**



### PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS ANO LETIVO 2025/2026

### **ÁREA DE PROJETO**

2.º e 3.º Ciclos

Critérios Gerais	Domínios		Níveis de c	lesempenho		Processos de recolha de
Criterios Gerais	(com ponderação)	Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	informação
	Planeamento, pesquisa e organização (20%)	<ul> <li>Identifica, com facilidade, conceitos gerais e específicos dos temas de trabalho.</li> <li>Pesquisa e seleciona, criteriosamente, conteúdos relevantes, em diversificadas fontes de informação devidamente identificadas.</li> <li>Reflete criticamente sobre os saberes apreendidos, reunindo informação relevante e tratada pelo próprio.</li> </ul>	<ul> <li>Identifica conceitos gerais e específicos dos temas de trabalho.</li> <li>Pesquisa e seleciona conteúdos relevantes, em fontes de informação devidamente identificadas.</li> <li>Reflete com consciência sobre os saberes apreendidos, reunindo informação relevante e tratada pelo próprio.</li> </ul>	<ul> <li>Identifica conceitos gerais e específicos dos temas de trabalho.</li> <li>Pesquisa e seleciona conteúdos, em fontes de informação devidamente identificadas, embora tenha dificuldade em selecionar os mais relevantes.</li> <li>Reflete com alguma consciência sobre os saberes apreendidos e reúne alguma informação tratada pelo próprio.</li> </ul>	<ul> <li>Não identifica conceitos gerais e específicos dos temas de trabalho.</li> <li>Não pesquisa nem seleciona conteúdos relevantes, em fontes de informação devidamente identificadas.</li> <li>Não reflete criticamente sobre os saberes apreendidos nem reúne informação relevante e tratada pelo próprio.</li> </ul>	Grelha de observação e registo Trabalho de projeto
Conhecimento  Comunicação  Resolução de problemas  Interação	Trabalho de equipa e desenvolvimento do projeto (30%)	<ul> <li>Participa de forma responsável e assertiva, contribuindo para a organização (do grupo), o eficaz planeamento de tarefas e a definição de objetivos.</li> <li>Trabalha de forma exemplar, com iniciativa e liderança positiva.</li> </ul>	<ul> <li>Participa de forma responsável, contribuindo para a organização (do grupo), o planeamento de tarefas e a definição de objetivos.</li> <li>Trabalha ativamente e coopera com os restantes elementos do grupo.</li> </ul>	<ul> <li>Reúne informação, com alguma clareza e/ou organização, refletindo sobre os saberes, mas com orientação.</li> <li>Participa satisfatoriamente.</li> <li>Coopera de forma aceitável com os restantes elementos do grupo.</li> </ul>	<ul> <li>Nem sempre reúne informação clara ou organizada, nem reflete sobre os saberes.</li> <li>Participa pouco ativamente.</li> <li>Nem sempre coopera com os restantes elementos do grupo.</li> </ul>	Trabalho de pesquisa, recolha e seleção de informação
,	Produto final (20%)	<ul> <li>Apresenta informação, com clareza e sentido crítico e/ou criatividade, oralmente e através de meios físicos e digitais.</li> </ul>	<ul> <li>Apresenta informação, com clareza e/ou criatividade, oralmente e através de meios físicos e digitais.</li> </ul>	<ul> <li>Partilha algumas ideias/ informações e comunica os objetivos, utilizando suportes físicos ou digitais.</li> </ul>	Nem sempre apresenta informação, quer oralmente quer através de meios físicos ou digitais.	Apresentações orais
	Reflexão (20%)	<ul> <li>Promove uma reflexão profunda, crítica e autónoma sobre o trabalho realizado.</li> <li>Propõe melhorias consistentes.</li> </ul>	<ul> <li>Promove uma reflexão crítica.</li> <li>Identifica bem pontos fortes e fracos.</li> </ul>	<ul> <li>Promove uma reflexão básica.</li> <li>Identifica alguns pontos fortes e fracos.</li> </ul>	<ul> <li>É pouco autónomo e pró-ativo e revela pouco interesse pelas aprendizagens.</li> <li>Não analisa o trabalho realizado.</li> </ul>	Registos de auto e heteroavaliação
	Atitudes face à aprendizagem (10%)	Publicados em: <a href="https://aeprs.pt/c">https://aeprs.pt/c</a>	locs/Aval_Atitudes_24.pdf			